



FESTIVAL DELLA CULTURA TECNICA 2021



INCONTRO FESTIVAL PROVINCIALI

Città metropolitana di Bologna

Mercoledì 12 maggio 2021 ore 9.30-11.00



FESTIVAL DELLA CULTURA TECNICA

OBIETTIVI

- valorizzazione istruzione tecnica e professionale (tutti gli indirizzi e settori produttivi)
- scienza, tecnica e tecnologia come competenze di cittadinanza
- unitarietà cultura umanistica, scientifica, tecnologica
- unitarietà sviluppo economico, sociale, culturale

COSA E'

- cartellone annuale di eventi
- esperienza corale dei territori
- dimensione regionale

ANNO	EDIZIONE METROPOLITANA BOLOGNA		TOTALE 9 EDIZIONI PROVINCIALI	FOCUS
	N. organizzazioni partner	N. eventi	N. eventi	
2014	20	14		
2015	30	22		
2016	75	50		
2017	100	70		Innovazione sociale
2018	130	100	350	Innovazione sociale
2019	150	200	500	Tecnica e genere
2020	150	200	500	Agenda 2030 – Sviluppo sostenibile e resilienza
2021				Agenda 2030 – Ob.4 Istruzione di qualità



FESTIVAL edizione 2020– Elementi significativi



Forte integrazione con le strategie istituzionali
Azione a valenza culturale in tema di Sviluppo sostenibile

Rafforzamento della dimensione regionale
Comitato scientifico regionale

Funzione di animazione e supporto al superamento della crisi

Più forte integrazione tra Province e progetti provinciali

Innovazione nelle modalità di realizzazione e fruizione degli eventi

Format e soluzioni utili per il sistema educativo

Numero di eventi e organizzazione coinvolte analogo a quello dell'edizione 2019



PANORAMICA NUMERI 2020

Il cartellone ha subito variazioni durante lo svolgimento della rassegna, dovute al protrarsi delle disposizioni in materia di prevenzione e sicurezza. Alcune iniziative sono state annullate, altre hanno previsto un cambio di modalità di svolgimento. Ciò nonostante, durante i lavori, sono stati inseriti ulteriori eventi, coinvolgendo in questo modo anche altri soggetti del territorio.

Edizione Bologna: 200 eventi - Edizioni provinciali (8): 300 eventi per un totale di oltre 500 eventi in Emilia-Romagna nell'arco di circa due mesi



Carissime e carissimi, vi diamo il benvenuto alla **settima edizione metropolitana bolognese del Festival della Cultura Tecnica**, promossa dalla Città metropolitana di Bologna e cofinanziata dalla Regione Emilia-Romagna e dal Fondo Sociale Europeo.

Il Festival di quest'anno inaugura un ciclo di edizioni dedicate allo **Sviluppo sostenibile**, in forte connessione con l'Agenda metropolitana per lo sviluppo sostenibile in capo alla città metropolitana di Bologna, e si concentra sul tema della **Resilienza**, fattore chiave anche per il superamento della crisi provocata dal Covid-19.

Con l'intenzione, condivisa da tutti i partner del Festival, di **trasformare questa crisi in risorsa e opportunità** per tutto il sistema, vi presentiamo una edizione che, dal punto di vista delle esperienze presentate, evidenzia tutto quello che il sistema scolastico-formativo, le istituzioni, il sistema produttivo, la ricerca, le associazioni, la cittadinanza ecc., hanno messo in atto per reagire positivamente e con **creatività** a questa emergenza, **traducendo questa capacità di reazione positiva in competenze** (individuali, organizzative,

sociali) che sono state riconosciute e sviluppate in questo periodo nei vari settori e che potranno essere mantenute per il futuro, dando concretezza al tema "cosa abbiamo imparato".

Inoltre, come vedrete, il cartellone presenta **forme varie e innovative di proposizione e fruizione degli eventi**, diventando esso stesso luogo di sperimentazione e testimonianza di un cambiamento positivo.

Quindi: non un Festival dimesso o ridotto a causa degli ostacoli esistenti, ma un **Festival ancora più avanzato che "esplode" l'innovazione** che il nostro territorio ha saputo esprimere e la mette a sistema in vista dei **nuovi equilibri** che si potranno creare.

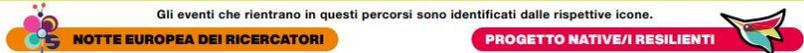
Il Festival 2020 ha inoltre l'obiettivo di **far conoscere a giovani, sistema educativo, organizzazioni e a tutta la cittadinanza l'Agenda 2030 per lo Sviluppo sostenibile** e di sensibilizzare ai 17 obiettivi da essa individuati, nonché di far conoscere le specifiche attività della Città metropolitana di Bologna e dei partner regionali e metropolitani del Festival su questo tema.

Una volta ancora ringraziamo tutte e tutti per questo Festival arricchito e originale, che pur nella fatica di questo anno difficile testimonia ancora una volta la forza e il valore del nostro territorio e delle persone che in esso vivono e lavorano.

Ognuna delle iniziative del Programma è contrassegnata da simboli/degli obiettivi dell'Agenda a cui è più fortemente correlata.

LEGENDA OBIETTIVI AGENDA 2030	1. SOVRANITÀ ALIMENTARE E AGRICOLA	2. SOVRANITÀ ENERGETICA	3. SALUTE BENESSERE	4. QUALITÀ DELL'EDUCAZIONE	5. UGUAGLIANZA DEI SESSO	6. AGIBILITÀ DELL'ENERGIA PULITA	7. AZIONE PULITA PER IL CLIMA	8. LAVORO DECENTE E ECONOMIA CIRCOLARE
9. IMPRESA INDUSTRIALE E INNOVAZIONE	10. RIDUZIONE DEI RIFIUTI	11. CITTÀ E COMUNI SOSTENIBILI	12. CONSUMI CONSAPEVOLI E RESPONSABILI	13. LOTTA CONTRO IL CAMBIAMENTO CLIMATICO	14. VITA SOTTACQUEA	15. VITA SULLA TERRA	16. PAZEE CIRCOLARE E SOSTITUZIONE SOSTENIBILI	17. PARTNERSHIP PER GLI OBIETTIVI

Gli eventi che rientrano in questi percorsi sono identificati dalle rispettive icone.



Operazione RE PA 2019/12628 - RER approvata con DGR. N. 1721 del 21/10/2019 cofinanziata dal Fondo sociale europeo Po 2014-2020 Regione Emilia Romagna

Per informazioni: ASSOLUT eventi@comunicazione - Tel. 051 272523 - eventi@abosolgroup.it - festivalculturatecnica.it

ADESIONI EDIZIONE BOLOGNA

6.500 iscrizioni (3.000 maschi e 3.500 femmine) per una stima di oltre 25.000 partecipazioni complessive, destinate a crescere per le visualizzazioni delle registrazioni degli eventi pubblicate in rete.



COMUNICAZIONE DIGITALE - SITO WEB e BLOG

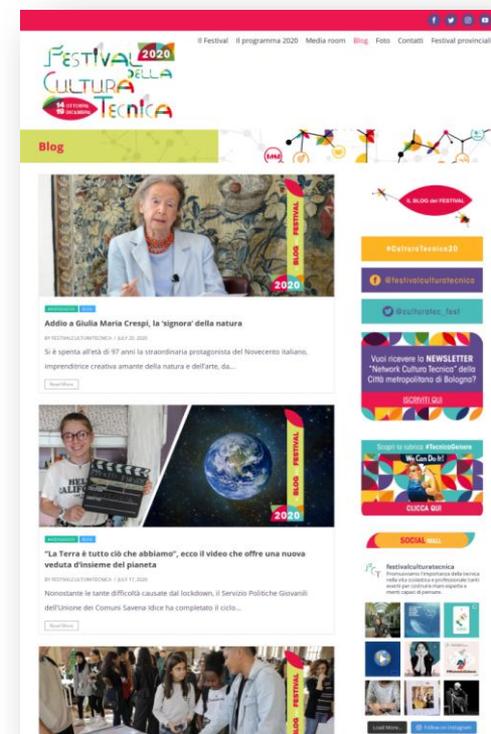
Report ottobre-dicembre

TRAFFICO SITO WEB BOLOGNA

- 27.270 sessioni
19.200 visitatori unici
- Durata media della sessione:
3 minuti e 30 secondi
- 68.175 pagine visualizzate

TRAFFICO SITO WEB REGIONE EMILIA-ROMAGNA

- 3.160 sessioni
2.630 visitatori unici
- Durata media della sessione:
3 minuti e 5 secondi
- 11.060 pagine visualizzate



COMMUNITY SOCIAL



Facebook
4.440
follower



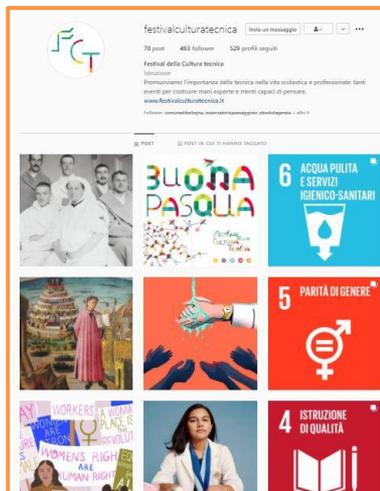
Instagram
420
follower



Twitter
350
follower

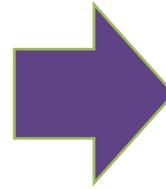


Telegram
130
iscritti



FESTIVAL CULTURA TECNICA 2021 – IL FOCUS

Impatto pandemia
Digitalizzazione
Nuovi scenari: opportunità e problematiche
Comprendere, valorizzare le esperienze, riprogettare



Possibili ambiti di attenzione

- processi di insegnamento/ apprendimento*
- organizzazione delle scuole e delle altre agenzie formative*
- professionalità*
- dimensioni psico-sociali*
- orientamento*
- importanza della formazione per contrastare la perdita di lavoro e opportunità*
- ruolo del territorio e del sistema produttivo*
-*

APPROFONDIMENTI DIFFERENZIATI SU GIOVANI, DONNE, ADULTI

CAMPAGNA DI COMUNICAZIONE FESTIVAL METROPOLITANO BOLOGNESE

UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo

Regione Emilia-Romagna

ER
Sviluppo Economico
2014-2020

PATTO PER IL LAVORO E PER IL CLIMA

bologna
piano strategico metropolitano

CITTÀ METROPOLITANA DI BOLOGNA

FESTIVAL DELLA CULTURA TECNICA 2021

ISTRUZIONE DI QUALITÀ

OBBIETTIVO 4
RIPARTIRE DA UN'ISTRUZIONE DI QUALITÀ EQUA E INCLUSIVA

20 OTTOBRE - 16 DICEMBRE

festivalculturatecnica.it

Operazione RIF. PA. 2020-14975/ER approvata con DOR 1567/2020 del 9/11/2020 cofinanziata dal Fondo sociale europeo Po 2014-2020 Regione Emilia Romagna

Il **concept** della campagna mette al centro l'**obiettivo numero 4** dell'Agenda 2030, "**Istruzione di qualità**", presentato in una **evoluzione inedita** che esplicita il **cambiamento epocale** che la pandemia e in generale la digitalizzazione hanno impresso nei modelli formativi. La **rivisitazione dell'icona in chiave digitale** intende rappresentare la modifica strutturale prodotta al sistema dell'istruzione dall'**accelerazione nell'utilizzo delle tecnologie digitali** osservata nel periodo pandemico, conseguente alla necessità di garantire la continuità didattica anche in fase di distanziamento sociale.

Per raggiungere l'obiettivo di un'istruzione di qualità, equa e inclusiva, non si può più prescindere dalla diffusione del digitale e più in generale dalla valorizzazione e divulgazione della **cultura tecnico-scientifica**.

La scia di opportunità innescata da queste nuove competenze, personali ancora prima che di sistema, **coinvolge tutti gli obiettivi dell'Agenda 2030** in un virtuoso processo di crescita verso uno sviluppo sempre più sostenibile.

CAMPAGNA DI COMUNICAZIONE PER LE 8 EDIZIONI DEI FESTIVAL PROVINCIALI

FESTIVAL 2021 DELLA CULTURA TECNICA

ISTRUZIONE DI QUALITÀ

OBBIETTIVO 4

RIPARTIRE DA UN'ISTRUZIONE DI QUALITÀ EQUA E INCLUSIVA

20 OTTOBRE - 16 DICEMBRE

festivalculturatecnica.it

Operazione RIF PA 2020-14975/NER approvata con DGR 1567/2020 del 9/11/2020 cofinanziata dal Fondo sociale europeo Po 2014-2020 Regione Emilia Romagna

FESTIVAL 2021 DELLA CULTURA TECNICA

ISTRUZIONE DI QUALITÀ

FORLÌ-CESENA

RIPARTIRE DA UN'ISTRUZIONE DI QUALITÀ EQUA E INCLUSIVA

20 OTTOBRE - 16 DICEMBRE

festivalculturatecnica.it

Operazione RIF PA 2020-14975/NER approvata con DGR 1567/2020 del 9/11/2020 cofinanziata dal Fondo sociale europeo Po 2014-2020 Regione Emilia Romagna



FESTIVAL DELLA CULTURA TECNICA – Canali di comunicazione digitale

SITO WEB

www.festivalculturatecnica.it
er.festivalculturatecnica.it

BLOG

www.festivalculturatecnica.it/blog/

SOCIAL NETWORK

Facebook

profilo generale

www.facebook.com/festivalculturatecnica/?fref=ts
e 8 gruppi Facebook

Twitter

twitter.com/culturatec_fest?lang=it

Instagram

www.instagram.com/festivalculturatecnica/?hl=it

Youtube

www.youtube.com/channel/UCSr-LeyJOYLo7TeTalTddtw/featured

Telegram

t.me/festivalculturatecnica

PROMOZIONE FESTIVAL PROVINCIALI

SITO WEB

I Festival della Cultura Tecnica provinciali avranno spazio dedicato sul sito www.er.festivalculturatecnica.it



SOCIAL NETWORK E BLOG

Le iniziative delle rassegne avranno visibilità anche sui social network del Festival (Facebook, Twitter, Instagram e Telegram) e sul blog

EVENTI PROMOSSI DALL'ORGANIZZAZIONE CENTRALE DEL FESTIVAL 2021

20 ottobre 2021

Inaugurazione regionale
Fiera delle Idee online
Evento su impatto pandemia
e digitalizzazione su
istruzione

21 ottobre 2021

Fiera delle Idee online



fine novembre –
inizio dicembre 2021

Evento
Istruzione di qualità
per le donne



16 dicembre 2021

Evento
Apprendimento
permanente



PUNTI DI ATTENZIONE PER LE PROVINCE

Condivisione del **focus tematico**

Modalità di **realizzazione della call** per la composizione del cartellone

Eventi già previsti per il cartellone 2021

Specifici eventi di richiamo **regionale, nazionale e internazionale**

Partecipazione all'**evento di apertura**

Coinvolgimento sistema scolastico e formativo per «**Fiera delle Idee online**»

Note operative

Referenti attività 2021