

IL PROFILO DELLO STUDENTE

Il profilo descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza che uno studente/una studentessa dovrebbe dimostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione.

LE COMPETENZE-CHIAVE DI CITTADINANZA

Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018), con l'obiettivo e l'impegno di farle conseguire a tutti i cittadini europei di qualsiasi età, indipendentemente dalle caratteristiche proprie di ogni sistema scolastico.

Le otto competenze-chiave europee sono:

1) Competenza alfabetica funzionale

- Creare, esprimere e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta).
- Comprendere i punti chiave di un discorso complesso, riguardo sia temi concreti sia astratti, integrando con argomentazioni sulla base di quanto è noto.
- Interagire adeguatamente e in modo creativo utilizzando materiali visivi, sonori e digitali e in vari contesti culturali e sociali quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

2) Competenza multilinguistica

- Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana relative ad ambiti di immediata rilevanza e su argomenti familiari e abituali, compresi contenuti di studio di altre discipline.
- Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze tra le lingue e le culture oggetto di studio.
- Utilizzare una seconda lingua comunitaria a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e Produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari.

3) Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria:

- Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri.
- Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi.
- Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse.

<p>4) Competenza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. ● Interagire con gli altri sapendo scegliere i mezzi di comunicazione digitali adeguati a un determinato contesto.
<p>5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Avere cura e rispetto di sé, degli altri, dei beni pubblici e privati, dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. ● Organizzare nuove conoscenze pianificando il modo in cui apprendere con atteggiamento funzionale all'obiettivo di interesse. ● Portare a compimento il lavoro iniziato, da soli o insieme ad altri.
<p>6) Competenza in materia di cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere la necessità di una convivenza civile, pacifica e solidale per la costruzione del bene comune e agire in modo coerente. ● Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto degli altri. ● Rispettare le autorità istituzionali riconosciute dalla Costituzione. ● Partecipare nelle forme possibili alla vita civica e sociale, grazie alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici di base. ● Riconoscere e rispettare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo. ● Assumere atteggiamenti rispettosi dell'ambiente e dei beni comuni sulla base dei principi di sostenibilità e salvaguardia.
<p>7) Competenza imprenditoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dimostrare spirito di iniziativa, produrre idee e progetti creativi. ● Assumersi le proprie responsabilità, dimostrare impegno e laboriosità. ● Riflettere su se stessi e misurarsi con le novità e gli imprevisti. ● Orientare le proprie scelte in modo consapevole.
<p>8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le espressioni (lingua, patrimonio, tradizioni) progressivamente più ampie - locali, regionali, nazionali, europee e mondiali - della propria cultura. ● Comprendere l'influenza reciproca tra culture. ● Apprezzare la diversità dei modi di comunicazione delle idee -testi scritti (stampati e digitali), teatro, cinema, danza, giochi, arte e design, musica, riti, architettura e loro forme ibride. ● Maturare la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio storico, culturale e paesaggistico.

OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO

Gli obiettivi del processo formativo rappresentano una declinazione operativa delle competenze indicate nel Profilo dello studente al termine del primo ciclo. Organizzati per aree di competenza e articolati per ciascun grado scolastico, essi costituiscono uno strumento fondamentale per guidare l'annuale progettazione educativo-didattica collegiale del consiglio di classe, la formulazione del sintetico giudizio intermedio e finale sul grado di sviluppo della maturazione complessiva dell'alunno, la certificazione delle competenze dell'alunno alla fine di ognuno dei due gradi scolastici. All'inizio di ogni anno scolastico, per ciascuna delle otto competenze, il team docente sceglierà e adeguerà alla realtà della propria classe quegli obiettivi educativi generali che siano ritenuti più pertinenti ad essa.

DAI CAMPI DI ESPERIENZA ALLE DISCIPLINE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA DEL PRIMO CICLO (PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO)
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE
Il sé e l'altro – La conoscenza del mondo →	Storia – Geografia – Educazione civica – Religione
Il corpo e il movimento →	Educazione motoria/fisica
Immagini, suoni e colori →	Arte e Immagine – Musica
I discorsi e le parole →	Italiano – Inglese – Francese
La conoscenza del mondo →	Matematica – Scienze – Tecnologia

DISCIPLINA: ITALIANO

INFANZIA		
Campo di esperienza	Competenze attese	Obiettivi specifici
<i>I discorsi e le parole</i>	Padroneggiare la lingua italiana, mostrando di comprendere e di produrre enunciati semplici incontrati nella propria esperienza quotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare la lingua italiana in maniera appropriata. - Comprendere parole e discorsi. - Padroneggiare un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso.
	Raccontare le proprie esperienze esprimendo in maniera appropriata emozioni, sentimenti, gusti, interessi, desideri.	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere attraverso il linguaggio verbale emozioni, sentimenti, gusti, interessi, desideri.
	Ascoltare con attenzione narrazioni e racconti, rielaborare contenuti e inventare storie.	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare narrazioni e imparare a narrare, anche lasciando spazio all'immaginazione.
	<p>Giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzioni di parole, riconoscendo analogie tra suoni e significati.</p> <p>Utilizzare il linguaggio per interagire con gli altri, collaborare nelle attività di gruppo e contribuire alla definizione di regole e progetti condivise.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare ipotesi circa i significati di parole sconosciute o inventate, cogliendo somiglianze e analogie tra suoni e significati. - Chiedere e offrire spiegazioni a partire da esperienze comunicative reali. - Giocare con le parole e i loro componenti, anche inventando nuove sequenze verbali. - Apprendere e praticare rime, filastrocche, drammatizzazioni
	<p>Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto anche in forma creativa e fantasiosa.</p> <p>Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica che anticipano la scrittura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Incontrare e sperimentare le prime forme di linguaggio scritto.

⇒ Competenze attese al termine della classe quinta***Lingua e Letteratura***

- **Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.** La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.
- **Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.** Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.
- **Comprendere, parlare, ascoltare.** Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.
- **Leggere, interpretare, esporre.** Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.
- **Scrivere.** Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini eccetera), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.

⇒ Obiettivi formativi generali per la classe Prima**Competenza alfabetica funzionale.**

- Decodificare e comprendere messaggi chiave: identificare le informazioni cruciali in diversi tipi di comunicazione orale (spiegazioni, racconti, dialoghi), scritta (istruzioni, brevi testi informativi, storie semplici, cartelli segnaletici), non verbale (comprensione del linguaggio del corpo, delle espressioni del volto).
- Comunicare con chiarezza ed efficacia: esprimere oralmente le proprie idee, esperienze e domande in modo logico e coerente, adattando il linguaggio al contesto e all'interlocutore.

Competenza multilinguistica.

- Comprendere e utilizzare espressioni di base: comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari per soddisfare bisogni immediati (es. salutare, chiedere informazioni semplici, esprimere gusti).
- Presentare sé stessi e gli altri: presentare sé stessi e altri utilizzando frasi brevi e fornendo informazioni personali di base come nome, età e provenienza.
- Rispondere a domande personali: rispondere a domande semplici su informazioni personali (dove si abita, gusti personali, cosa si conosce, cosa si possiede), dimostrando una comprensione di base della lingua.
- Descrivere situazioni e luoghi familiari: utilizzare espressioni e frasi semplici per descrivere persone, oggetti, luoghi familiari e attività quotidiane.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

- Pianificare e organizzare il proprio lavoro.
- Portare a termine un compito

⇒ Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

Alfabeto.

- Enunciare e utilizzare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano integrate da quelle (J, K, W, X, Y) assunte da altre lingue, per un totale di 26 lettere

Scrittura

- Scrivere con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo.
- Scrivere frasi e semplici testi

Ascoltare, rielaborare, parlare

- Narrare esperienze personali ed accadimenti in contesto noto e che lo studente conosca bene.
- Essere in grado di comprendere e dare semplici istruzioni su una attività in ambito personale e noto.
- Essere in grado di compiere una narrazione personale ed in contesto noto con il corretto ordine logico e cronologico.
- Essere in grado di interagire in una conversazione con domande e risposte pertinenti al contesto ed alle richieste.

Leggere e interpretare

- Comprendere il senso globale di frasi e brevi testi letti
- Leggere frasi e semplici testi

La frase e la sua struttura:

- Applicare le principali convenzioni ortografiche nella produzione scritta

Interpretazione, segni grafici e paragrafematici:

- Usare segni paragrafematici, in particolare il punto;
- Memorizzazione di testi;
- Saper memorizzare semplici testi

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<i>prima</i>	<p>Comprendere l'argomento trattato e prendere la parola negli scambi comunicativi.</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale per comprendere semplici testi di tipo diverso.</p> <p>Scrivere sotto dettatura, rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Produrre frasi di senso compiuto o semplici testi funzionali/narrativi/descrittivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Racconti di vario genere e racconti di esperienze personali. - Conversazioni guidate e libere, racconti di esperienze personali, descrizioni, filastrocche. - Grafemi, sillabe, parole, frasi, semplici testi. - Elementi del testo narrativo: personaggi, tempo e luogo - Fonemi, sillabe, parole, semplici testi. - Convenzioni ortografiche e principali segni di punteggiatura. - Concordanza del genere e nel numero dei principali elementi della frase: articolo, nome, verbo.

SECONDARIA

⇒ Competenze attese al termine della classe terza

Lingua e Letteratura

- **Comprendere.** Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi anche complessi; essere in grado di gerarchizzare le informazioni che essi trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente.
- **Ordinare le conoscenze.** Confrontare informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative; riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti, schemi, mappe, tabelle).
- **Riconoscere i tipi testuali.** Imparare a riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, poetici, drammatici, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).

- **Leggere e interpretare.** Leggere autonomamente testi complessi, anche in forma integrale, comprendendo ciò che essi vogliono comunicare: raccontare una storia; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto; comunicare un sentimento; dare un'informazione; articolare un'argomentazione.
- **Scrivere, rielaborare, riassumere.** Scrivere in maniera corretta testi 'liberi' oppure testi che prendano spunto da fonti saggistiche, letterarie, figurative, musicali, audiovisive; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto, un luogo in maniera appropriata; saper riassumere un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario, e curato nella veste grafica. Saper parlare con gli altri di un testo dopo averlo letto, non solo mettendolo in relazione con la propria esperienza di vita ma anche apprezzandone l'apertura nei confronti del mondo, delle esperienze altrui, delle culture diverse dalla propria.

⇒ **Obiettivi formativi generali per la classe Prima**

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:

- Adottare uno stile di vita sano
- Comprendere e valorizzare l'ambiente e il territorio

Competenza in materia di cittadinanza.

- Valorizzare attivamente le diverse opinioni
- Riconoscere e valorizzare la diversità sociale e culturale

⇒ **Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza**

Ascoltare, rielaborare, parlare.

- Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi anche complessi; essere in grado di gerarchizzare le informazioni che essi trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente.
- Imparare a riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, poetici, drammatici, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi)
- Raccontare una storia.
- Comunicare un sentimento.
- Dare un'informazione.
- Articolare un'argomentazione.
- Saper parlare con gli altri di un testo dopo averlo letto, non solo mettendolo in relazione con la propria esperienza di vita ma anche apprezzandone l'apertura nei confronti del mondo, delle esperienze altrui, delle culture diverse dalla propria.
- Riconoscere, all'ascolto, gli elementi sonori caratteristici dei testi poetici.

Leggere, interpretare.

- Leggere autonomamente testi complessi, anche in forma integrale, comprendendo ciò che essi vogliono comunicare.
- Confrontare informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative.

Scrivere.

- Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti, schemi, mappe, tabelle).
- Scrivere in maniera corretta testi 'liberi' oppure testi che prendano spunto da fonti saggistiche, letterarie, figurative, musicali, audiovisive.
- Saper riassumere un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario, e curato nella veste grafica.

Lessico.

- Riconoscere le principali relazioni fra i significati delle parole (sinonimi e contrari; iponimi e iperonimi).
- Organizzare il lessico in famiglie lessicali.
- Consultare in modo consapevole il vocabolario della lingua italiana.

L'Analisi Logica.

- Esaminare e conoscere struttura e funzioni delle varie parti di una frase complessa.
- Riconoscere errori e fallacie logiche.
- Saper analizzare la struttura semantica di una frase, identificando il soggetto, il predicato, gli oggetti (diretti e indiretti), gli aggettivi attributivi e tutti gli altri elementi che la compongono.

La frase e la sua struttura.

- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase, inclusa la gerarchia dei costituenti.
- Saper trasformare le frasi in interrogative, dirette e indirette, e il discorso diretto in indiretto (e viceversa).
- Riconoscere le parti del discorso, i connettivi sintattici e testuali, tutti i segni interpuntivi e la loro funzione per l'articolazione informativa del testo (oltre a quelli già indicati per la scuola primaria, anche, i puntini di sospensione, le parentesi tonde e quadre, i trattini, la varietà' delle virgolette da utilizzare per le citazioni, per il discorso riportato, o anche in funzione metalinguistica).
- Saper riflettere sui propri errori tipici e sugli errori comuni, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta e orale.

Esaminare le funzioni degli atti linguistici.

- Funzioni illocutorie (descrittiva, direttiva, interrogativa, espressiva, performativa) e perlocutorie.

classe

Obiettivi specifici di apprendimento

Conoscenze

prima

Imparare a riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, poetici, drammatici, descrittivi, regolativi).

Raccontare una storia.

Comunicare un sentimento.

Dare un'informazione

Riconoscere le principali relazioni fra i significati delle parole (sinonimi e contrari; iponimi e iperonimi).

Organizzare il lessico in famiglie lessicali.

Consultare in modo consapevole il vocabolario della lingua italiana.

Saper riflettere sui propri errori tipici e sugli errori comuni, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi nella produzione scritta e orale.

Saper raccontare oralmente esperienze personali o fatti noti, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro adoperando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.

Rispettare le convenzioni grafiche correnti nella redazione di testi scritti (rispetto dei margini, dell'impaginazione, dei titoli).

- **ACCOGLIENZA**

- Mi presento
- Io e la scuola
- Regolamenti e regole
- Compagni di classe e insegnanti

- **LA FAVOLA**

- Le caratteristiche strutturali della favola
- Il genere favola e la sua storia
- Elementi di lingua e lessico.

- **LA FIABA**

- La struttura della fiaba: vicenda, ruoli, dei personaggi, funzioni di Propp, tempo e spazio
- La caratteristica della fiaba tradizionale, d'autore, moderna, antifaiaba
- Il linguaggio della fiaba

- **IL FANTASY**

- Gli elementi principali di un testo fantasy: struttura, trama, personaggi, tempo, luogo, tecniche narrative ed espressive
- Caratteristiche e temi tipici della narrazione fantasy.

- **LA POESIA**

- Il verso, la strofa, la rima
- Figure retoriche di suono, posizione, significato
- Le caratteristiche del testo poetico

- **IL MITO E L'EPICA:**

- Caratteristiche del mito e vari tipi di mito: creazione, fenomeni naturali, degli uomini e della loro società, delle metamorfosi, degli dèi ed eroi.
- L'Iliade e L'Odissea: la struttura, la vicenda, i personaggi, i temi dominanti, il linguaggio

- **L'ORTOGRAFIA**
- Accento, apostrofo, elisione, troncamento, suoni problematici, consonanti doppie, uso dell'h, maiuscole e regole per il loro uso corretto.
- **LA PUNTEGGIATURA**
- I segni di punteggiatura e le regole per il loro uso corretto
- **IL VERBO**
- Che cos'è il verbo
- Radice e desinenza, persona, numero
- Verbi impersonali, ausiliari, servili, fraseologici
- Modi finiti e indefiniti.
- I tempi: passato, presente e futuro; tempi semplici e composti
- I Modi verbali: Indicativo; Congiuntivo, Condizionale, Imperativo, Gerundio, Partecipio, Infinito.
- Verbi transitivi e intransitivi - Forma attiva e passiva - Forma riflessiva.
- Coniugazioni regolari e irregolari.
- **IL NOME E L'ARTICOLO.**
- Che cos'è il nome.
- Nomi concreti, astratti, comuni, propri, individuali, collettivi, variabili, invariabili, difettivi, primitivi, derivati, alterati, composti.
- Radice e desinenza; genere e numero.
- Articoli determinativi, indeterminativi, partitivi.
- Regole di trasformazione
- **L'AGGETTIVO**
- La funzione dell'aggettivo.
- Aggettivi qualificativi, determinativi.

		<ul style="list-style-type: none"> - Genere, numero, concordanza. - Qualificativi: primitivi, derivati, rado dell'aggettivo, comparativi, superlativi regolari e irregolari. - Determinativi: possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi, esclamativi - IL PRONOME - La funzione del pronome - Pronomi personali soggetto e complemento - Pronomi riflessivi, possessivi, dimostrativi, indefiniti, relativi, interrogativi, esclamativi.
--	--	--

DISCIPLINA: STORIA

INFANZIA		
Campo di esperienza	Competenze attese	Obiettivi specifici
<i>Il sé e l'altro</i>	Riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare, nel rispetto dei propri vissuti personali e altrui e confrontandola con altre esperienze culturali per sviluppare una comprensione più ampia della società e delle sue tradizioni.	<ul style="list-style-type: none"> - Ricercare le prime risposte, anche fantasiose e immaginarie, ai grandi interrogativi sulla vita e la morte, la gioia e il dolore a partire dalla narrazione e dalla condivisione delle proprie esperienze personali. - Orientarsi nelle prime generalizzazioni delle categorie di passato, presente e futuro. - Riconoscere i principali segni della propria cultura e di quella espressa dalle varie formazioni sociali nel territorio di appartenenza.

<p><i>La conoscenza del mondo</i></p>	<p>Saper osservare e scoprire le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo di vita, le stagioni, i principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, le modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e riconosciuti nella propria vita quotidiana.</p> <p>Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata, della settimana e dell'anno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi, il loro ciclo di vita e il loro habitat, i fenomeni naturali e artificiali, per riconoscere e descrivere i principali processi di cambiamento e le relative proprietà. - Riconoscere il susseguirsi dei giorni della settimana e delle stagioni dell'anno.
<p><i>I discorsi e le parole</i></p>	<p>Ascoltare e narrare racconti, rielaborare contenuti e inventare storie.</p> <p>Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda lingua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Familiarizzare con elementi di una lingua diversa dall'italiano.

PRIMARIA

⇒ Competenze attese al termine della classe quinta

- **Conoscenza storica.** Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.
- **Collocazione temporale e spaziale.** Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.
- **Capacità di sintesi.** Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.
- **Comunicazione delle conoscenze.** Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.

⇒ Obiettivi formativi generali per la classe Prima

Competenza alfabetica funzionale:

- Decodificare e comprendere messaggi chiave
- Interagire con media diversi.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad apprendere:

- riflettere sul proprio modo di apprendere
- portare a termine un compito

- collaborare positivamente con gli altri.

Competenza imprenditoriale:

- mostrare curiosità e apertura verso nuove esperienze
- assumersi le proprie responsabilità, dimostrare impegno e laboriosità
- riconoscere e valorizzare i proprio punti di forza e di debolezza
- proporre semplici idee e iniziative.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale:

- esplorare gli elementi della propria identità culturale
- organizzare eventi personali e collettivi in sequenze temporali semplici
- collocare nello spazio e nel tempo elementi culturali di base.

⇒ **Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza**

Descrivere il proprio contesto ambientale.

- Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere;
- Comprendere il significato della linea del tempo.

Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana.

- Enunciare alcuni principi della Costituzione;
- essere informati circa alcune regole base del governo nazionale e locale.

Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico.

- Conoscere l’inizio della vita dell’uomo sulla terra e le prime forme della cultura umana;
- conoscere per grandi linee lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del vicino Oriente.

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<i>prima</i>	Descrivere il proprio contesto ambientale	<ul style="list-style-type: none"> - Linea del tempo con uso di indicatori temporali - Contemporaneità e durata di azioni e di eventi - Ciclicità del tempo
	Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana	<ul style="list-style-type: none"> - Regole condivise del contesto scolastico - Primo approccio alla Costituzione

SECONDARIA

⇒ Competenze attese al termine della classe terza

- Conoscere i principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico.
- Comunicazione delle conoscenze storiche.
- Essere capaci di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero, componendo le informazioni acquisite in una narrazione coerente.
- Orientamento nel presente e cittadinanza attiva.
- Utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo; avere una prima consapevolezza delle diversità culturali attuali.

⇒ Obiettivi formativi generali per la classe Prima

Competenza digitale.

- Produrre e rielaborare contenuti digitali in modo creativo e responsabile: creare e rielaborare contenuti digitali (testi, immagini, audio, video) utilizzando diversi strumenti e formati, rispettando il diritto d'autore e le norme di utilizzo responsabile.

competenza in materia di cittadinanza.

- Valorizzare attivamente le diverse opinioni: ascoltare, comprendere e valorizzare le opinioni altrui, anche quando diverse dalle proprie, riconoscendo il contributo di ogni prospettiva al dibattito

Competenza in materia di cittadinanza.

- Riconoscere e valorizzare la diversità sociale e culturale: comprendere il valore intrinseco della diversità sociale e culturale presente nel gruppo a classe e nella società, promuovendo attivamente l'integrazione, il dialogo interculturale e il rispetto reciproco
- Comprendere le basi delle strutture sociali, economiche e politiche: comprendere i concetti fondamentali relativi alle strutture sociali, economiche e politiche del proprio contesto, sviluppando una prima consapevolezza della complessità della vita civile.
- Agire con autonomia e responsabilità per raggiungere obiettivi: operare in modo indipendente, pianificando le proprie azioni, assumendosi la responsabilità del proprio lavoro e perseverando nel raggiungimento degli obiettivi prefissati

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

- Analizzare elementi significativi del passato e del presente: identificare e analizzare elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita e metterli in relazione con aspetti del presente, sviluppando così una coscienza storica e culturale

⇒ Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici. Evidenziare i nessi interni tra i principali fatti storici.
- Indicare le specificità e le differenze dei principali fatti storici rispetto all'attualità europea e mondiale.
- Esporre i fatti storici.
- Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date.
- Riconoscere le tracce del passato

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<i>prima</i>	<p>Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici.</p> <p>Evidenziare i nessi interni tra i principali fatti storici.</p> <p>Esporre i fatti storici.</p> <p>Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date.</p> <p>Riconoscere le tracce del passato.</p> <p>Riconoscere e distinguere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico, in Italia e non solo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La nuova situazione geopolitica dell'Europa e del Mediterraneo. - I Longobardi. - Carlo Magno. - Le campagne nel medioevo. - Il feudalesimo: signori e vassalli. - L'Italia motore del cambiamento: le città e i mercanti. - Le Repubbliche marinare, le crociate e i commerci internazionali (il viaggio di Marco Polo in Oriente). - Tre Italie: Comuni, Stato della Chiesa, la monarchia nel Mezzogiorno. - Le grandi monarchie europee. - Umanesimo e Rinascimento. - L'inizio della dominazione straniera in Italia. - Tre rivoluzioni: la scoperta dell'America e le altre scoperte geografiche, la Riforma protestante, la nuova scienza. - Le civiltà extraeuropee. - La guerra dei trent'anni e la nascita del sistema europeo degli Stati.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

INFANZIA

Campo di esperienza	Competenze attese	Obiettivi specifici
<i>Il sé e l'altro</i>	<p>Riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare, nel rispetto dei propri vissuti personali e altrui e confrontandola con altre esperienze culturali per sviluppare una comprensione più ampia della società e delle sue tradizioni.</p> <p>Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i principali segni della propria cultura e di quella espressa dalle varie formazioni sociali nel territorio di appartenenza
<i>La conoscenza del mondo</i>	<p>Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare la posizione delle persone e degli oggetti nello spazio, imparando ad utilizzare categorie come sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra, lontano/vicino, dentro/fuori.

PRIMARIA

⇒ **Competenze attese al termine della classe quinta**

- **Esplorare l'ambiente con curiosità:** collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.
- **Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura** quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi...), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.
- **Sapersi orientare nello spazio geografico** attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.
- **Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani:** riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.

- **Leggere e interpretare il paesaggio:** partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.

⇒ Obiettivi formativi generali per la classe Prima

Competenza alfabetica funzionale

- *Interagire con media diversi:* utilizzare in modo consapevole immagini, video, audio e strumenti digitali di base per partecipare attivamente alle attività didattiche e per esprimersi creativamente.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

- *Adottare comportamenti rispettosi verso l'ambiente:* comprendere l'importanza del rispetto per la natura e mettere in pratica comportamenti proattivi per la sua tutela nel proprio contesto quotidiano.

Competenza in materia di cittadinanza

- *Rispettare le regole e i beni pubblici e privati:* comprendere l'importanza delle regole per una convivenza pacifica e impegnarsi a rispettarle, mostrando cura per gli spazi e per i beni pubblici e privati.

⇒ Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- Si orienta nello spazio vissuto e rappresentato, utilizzando punti di riferimento, indicatori topologici, punti cardinali e semplici strumenti di orientamento.
- Descrive, rappresenta e interpreta spazi, luoghi e percorsi mediante il linguaggio della geo-graficità: parole, disegni, mappe, piante, simboli e legenda.
- Osserva, riconosce e descrive i principali paesaggi, distinguendo elementi fisici e antropici e cogliendo semplici trasformazioni del territorio.
- Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle comunità umane in relazione a bisogni, attività, risorse e caratteristiche dell'ambiente.

classe

Obiettivi specifici di apprendimento

Conoscenze

prima	<p>Muoversi consapevolmente negli spazi scolastici e negli ambienti noti.</p> <p>Utilizzare gli indicatori topologici per descrivere la posizione di persone, oggetti e luoghi.</p> <p>Riconoscere punti di riferimento e descrivere semplici percorsi nello spazio vissuto.</p> <p>Rappresentare graficamente spazi e percorsi conosciuti.</p> <p>Osservare ambienti vicini, distinguendo elementi naturali e artificiali e sviluppando cura per gli spazi comuni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Spazi della scuola, della casa e loro funzioni. - Indicatori topologici: sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, dentro/fuori, destra/sinistra. - Percorsi nell'aula, nella scuola e nel cortile. - Punti di riferimento e prime rappresentazioni grafiche dello spazio. - Elementi naturali e artificiali degli ambienti vicini; regole di cura degli spazi comuni.
--------------	---	---

SECONDARIA

⇒ **Competenze attese al termine della classe terza**

- Sapersi collocare spazialmente quale cittadino consapevole, nel proprio contesto locale, nazionale, europeo e mondiale, attraverso il dominio dei principali dati della geografia fisica e umana (città, regioni, stati, capitali, continenti, mari, monti, fiumi, laghi etc.).
- Leggere e interpretare il paesaggio: analizzare aspetti fisici e antropici del territorio mediterraneo ed europeo, individuarne gli elementi chiave ed evidenziarne le relazioni tra società e ambiente.
- Paesaggio e territorio: individuare e interpretare gli esiti delle interazioni tra le attività umane e il sistema-Terra, indagando differenti paesaggi e territori, alle diverse scale geografiche, anche arrivando a immaginare soluzioni e progetti per il miglioramento dei luoghi e delle relazioni tra comunità umane e ambiente
- Organizzazione territoriale, relazioni e dinamiche: comprendere il ruolo delle strutture e delle diversità politico-amministrative, economiche, sociali, culturali e ambientali nelle condizioni dei territori e nelle loro relazioni a scala locale, nazionale e mondiale

⇒ **Obiettivi formativi generali per la classe Prima**

Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria.

- *Applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale:* applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale (es. cambiamenti climatici, funzionamento di tecnologie), integrando conoscenze di diverse discipline STEM.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

- *Comprendere e valorizzare l'ambiente circostante:* riconoscere il valore dell'ambiente e le risorse del territorio in cui si vive, sviluppando un senso di appartenenza e la volontà di contribuire alla loro tutela e valorizzazione

Competenza in materia di cittadinanza

- *Rispettare le regole e i beni pubblici e privati*: comprendere l'importanza delle regole per una convivenza pacifica e impegnarsi a rispettarle, mostrando cura per gli spazi e per i beni pubblici e privati.
- *Adottare comportamenti sostenibili e responsabili verso l'ambiente e i beni comuni*: agire in modo consapevole e responsabile nei confronti del proprio ambiente e dei beni comuni, basandosi sui principi di sostenibilità e salvaguardia.

⇒ Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

Orientamento

- Conoscere e utilizzare carte geografiche anche digitali, bussole, coordinate e punti cardinali, per orientarsi nello spazio geografico riconoscendo le diversità culturali dei luoghi
- Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica.
- Conoscere e utilizzare la cartografia storica e le carte tematiche per interpretare fenomeni e leggere paesaggi.
- Analizzare rappresentazioni spaziali alle diverse scale ed epoche, comprendendo le relazioni tra locale e globale nel loro divenire.
- Conoscere, comprendere e applicare il concetto di transcalarità nella lettura dello spazio geografico

Linguaggio

- Conoscere e utilizzare il lessico geografico di base relativo ai sistemi naturali e all'interazione umana con l'ambiente.
- Interpretare simboli e legende delle carte geografiche.
- Impiegare immagini, carte geografiche, dati statistici, testi e audiovisivi per analizzare fenomeni geografici. Paesaggio e territorio
- Conoscere più approfonditamente i principali elementi della geografia fisica italiana, europea e mondiale (fiumi, mari, monti, laghi,...) e saperli opportunamente localizzare su una carta geografica.
- Distinguere e descrivere la varietà del paesaggio nella relazione tra ambiente e attività umane, con riferimento all'art. 9 della Costituzione italiana e all'art. 1 della Convenzione Europea del Paesaggio.
- Riconoscere il valore del paesaggio come fattore di valorizzazione del territorio.
- Conoscere la differenza tra spazio naturale e territorio modificato dalle comunità umane.
- Riconoscere e analizzare l'impatto delle attività umane sull'ambiente, in particolare sulla biosfera e sui beni naturali.
- Riconoscere le relazioni tra economia, società, cultura e ambiente.

Relazioni e dinamiche

- Riflettere sulla conservazione dei beni ambientali e culturali.
- Conoscere i processi di trasformazione del territorio.
- Sviluppare consapevolezza della relazione tra cittadinanza e territorio, tra spazio vissuto e sua cura.
- Conoscere e comprendere l'impatto a scala italiana e mondiale di processi e fenomeni attuali come il cambiamento climatico, le migrazioni, l'urbanizzazione, la crescita della popolazione mondiale, le diversità economiche e sociali.
- Riconoscere il contributo dell'economia allo sviluppo di un territorio.

- Riconoscere il ruolo della cultura, della società e delle istituzioni nella caratterizzazione di un territorio a diverse scale geografiche.

Organizzazione territoriale

- Sapere opportunamente collocare su una carta geografica i principali Stati e città mondiali.
- Conoscere l'organizzazione politico-amministrativa del territorio italiano e le diversità locali e regionali.
- Conoscere il territorio europeo e dell'area del Mediterraneo (tra Europa, Asia e Africa) nelle sue dimensioni e relazioni fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali.
- Conoscere la composizione e gli scopi dell'Unione europea e il suo ruolo rispetto ai paesi membri come l'Italia e ai nuovi scenari globali.
- Identificare le caratteristiche fisiche e culturali dei diversi continenti e approfondire alcuni stati particolarmente rilevanti per il loro ruolo a scala mondiale e per specifici aspetti culturali o relazioni con l'Italia.

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<i>prima</i>	<p>Conoscere e utilizzare carte geografiche anche digitali, bussole, coordinate e punti cardinali, per orientarsi nello spazio geografico riconoscendo le diversità culturali dei luoghi</p> <p>Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica.</p> <p>Conoscere e utilizzare la cartografia storica e le carte tematiche per interpretare fenomeni e leggere paesaggi.</p> <p>Conoscere e utilizzare il lessico geografico di base relativo ai sistemi naturali e all'interazione umana con l'ambiente.</p> <p>Interpretare simboli e legende delle carte geografiche.</p> <p>Impiegare immagini, carte geografiche, dati statistici, testi e audiovisivi per analizzare fenomeni geografici, paesaggio e territorio.</p> <p>Conoscere più approfonditamente i principali elementi della geografia fisica italiana, europea e mondiale (fiumi, mari, monti, laghi...) e saperli opportunamente localizzare su una carta geografica.</p> <p>Distinguere e descrivere la varietà del paesaggio nella relazione tra ambiente e attività umane, con riferimento all'art. 9 della</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gli strumenti della geografia (Orientarsi sul territorio, strumenti per orientarsi, le coordinate geografiche e la loro funzione, i fusi orari, le carte geografiche, la riduzione in scala, la cartografia moderna, le diverse tipologie di carte, immagini fotografiche e satellitari, i grafici, le statistiche e l'interpretazione dei dati). - Le forme del paesaggio (la montagna, la collina, la pianura, il paesaggio fluviale, lacustre, costiero, urbano, rurale) - Le aree climatiche (il tempo e il clima, i clima e le aree climatiche in Europa ed Italia, inquinamento e cambiamenti climatici) - La popolazione europea (la distribuzione della popolazione in Europa, la demografia, la composizione etnica e culturale dell'Europa, l'immigrazione in Europa e in Italia, il concetto di lingua e cultura, lingue, culture e religioni in Europa ed Italia) - Le città (Città, metropoli e conurbazioni, le città in Europa, le città in Italia, i problemi delle città) - Economia e cultura (Gli indicatori economici, l'economia in Europa, Crisi finanziaria ed economica, l'industria e il terziario, cultura, istruzione e ricerca)

	<p>Costituzione italiana e all'art. 1 della Convenzione Europea del Paesaggio.</p> <p>Conoscere la differenza tra spazio naturale e territorio modificato dalle comunità umane.</p> <p>Conoscere i processi di trasformazione del territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'Italia delle regioni (le regioni italiane)
--	--	--

DISCIPLINA: MATEMATICA

INFANZIA		
Campo di esperienza	Competenze attese	Obiettivi specifici
<i>Il sé e l'altro</i>	<p>Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia.</p> <p>Operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto</p> <p>Saper riconoscere semplici forme geometriche in base a caratteristiche e proprietà</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare la posizione delle persone e degli oggetti nello spazio, imparando ad utilizzare categorie come sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra, lontano/vicino, dentro/fuori. - Osservare, descrivere, rappresentare e denominare semplici forme geometriche nello spazio e nel piano, facendo riferimento alle loro caratteristiche. - Raggruppare, contare, ordinare, misurare e quantificare oggetti di vario genere, confrontandoli e classificandoli secondo differenti criteri condivisi
<i>La conoscenza del mondo</i>	<p>Esplorare e sperimentare le potenzialità offerte dalla tecnologia</p> <p>Sapersi avvalere dei principali linguaggi espressivi attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie con la mediazione dell'insegnante</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la capacità di interessarsi a strumenti tecnologici, scoprendone le funzioni e i possibili usi. - Avere un primo approccio con semplici linguaggi di programmazione partendo dal coding unplugged. - Imparare a fruire, attraverso gli strumenti informatici, dei nuovi canali di comunicazione.

<i>I discorsi e le parole</i>	<p>Utilizzare media digitali e non per raccontare storie, inventare narrazioni e descrivere le proprie esperienze.</p> <p>Riconoscere il significato di immagini, simboli e icone sui dispositivi digitali.</p> <p>Formulare istruzioni verbali chiare, precise e sequenziali per far compiere un'azione ad un compagno o a un piccolo robot.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato i termini base legati alle tecnologie del suo ambiente quotidiano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare un lessico spaziale e temporale preciso per formulare istruzioni sequenziali usando connettivi logici. - Abbinare una parola o un comando verbale a un simbolo grafico. - Argomentare verbalmente il rispetto delle prime regole di utilizzo dei dispositivi
-------------------------------	--	---

PRIMARIA

⇒ **Competenze attese al termine della classe quinta**

- **Individuare e formulare problemi** di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.
- **Affrontare e risolvere problemi matematici**, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.
- **Formulare giudizi e prendere decisioni** raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- **Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici** dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra.
- **Padroneggiare con sicurezza calcoli** scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.
- **Assumere una consapevolezza storica** ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.
- Per Informatica:
- **Esprimere informazioni mediante dati** di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi.

- **Scrivere e comprendere semplici programmi**, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.

⇒ **Obiettivi formativi generali per la classe Prima**

Competenza alfabetica funzionale.

- Comunicare con chiarezza: esprimere oralmente le proprie idee, esperienze e domande in modo logico adattando il linguaggio al contesto e all'interlocutore.

Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria.

- Classificare e raggruppare oggetti con criteri definiti (in base al colore, dimensione, materiale, funzione) sviluppando abilità di osservazione e categorizzazione.
- Utilizzare strumenti, tecnologie e dati per risolvere problemi semplici.
- Utilizzare strumenti di misurazione di base (righello, bilancia...) semplici tecnologie (software didattico) e interpretare dati elementari (semplici tabelle e grafici) per risolvere problemi concreti legati all'esperienza quotidiana.

Competenza digitale.

- Accedere e navigare in contenuti digitali semplici.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

- Portare a termine un compito.
- Collaborare positivamente con gli altri.

Competenza imprenditoriale.

- Mostrare curiosità verso nuove esperienze.

⇒ **Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza**

Numeri

- Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, per mezzo di segni e mentalmente, in modo progressivo e regressivo; leggere e scrivere i numeri naturali, riconoscendo i due aspetti cardinale e ordinale. Leggere e scrivere numeri razionali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale.
- Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta.
- Eseguire semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, verbalizzare le procedure di calcolo e argomentare per giustificarle.

- Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali in contesti reali (ad esempio monete, misure). Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.

Spazio e figure

- Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato.
- Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche secondo determinate caratteristiche (ad esempio numero di lati, ampiezza degli angoli, simmetrie...).
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali che rappresentano
- oggetti matematici sia del piano sia dello spazio. Misurare lunghezze, superfici con opportuni strumenti di misura e usando unità di misura standardizzate e non.

Relazioni, dati e previsioni

- Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà e ricorrendo a rappresentazioni opportune a seconda del contesto.
- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando diversi strumenti e unità di misura.

Per Informatica:

- Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni. Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui e saperle eseguire.
- Saper memorizzare semplici testi

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<i>prima</i>	<u>Numeri</u> Contare oggetti e associare numeri e quantità entro 20 Leggere e scrivere in cifre e in lettere numeri naturali entro 20 Confrontare, ordinare e rappresentare numeri naturali entro 20 Eseguire semplici addizioni e sottrazioni entro il 20 anche con il supporto di materiali concreti.	<ul style="list-style-type: none"> - i numeri naturali (ordinali e cardinali) entro il 20 - il confronto e l'ordinamento dei numeri naturali entro il 20 - il valore posizionale delle cifre (iniziare a comprendere il valore delle unità e decine mediante raggruppamento);
	<u>Spazio e figure</u> Percepire la propria posizione nello spazio (a partire dal proprio corpo)	<ul style="list-style-type: none"> - gli indicatori spaziali (sopra, sotto, davanti, sotto, dentro, fuori, vicino, lontano, destra e sinistra); - i percorsi e la loro rappresentazione grafica;

	<p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio</p> <p>Eseguire un semplice percorso seguendo le istruzioni date</p> <p>riconoscere e denominare i principali enti e figure geometriche</p>	<ul style="list-style-type: none"> - reticoli e coordinate; - le principali figure geometriche (quadrato, cerchio, rettangolo, triangolo); - i confini, le regioni e i vari tipi di linee;
	<p><u>Relazioni, dati e previsioni</u></p> <p>Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà</p> <p>Confrontare grandezze</p> <p>Leggere, comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche</p> <p>Leggere e interpretare grafici e semplici dati statistici</p>	<ul style="list-style-type: none"> - i quantificatori logici - le misure non convenzionali - l'euro: monete e banconote entro il 20 - semplici situazioni problematiche con addizioni e sottrazioni - le indagini statistiche
	<p><u>Informatica</u></p> <p>Riconoscere e utilizzare simboli per rappresentare informazioni.</p> <p>Seguire sequenze di istruzioni semplici.</p> <p>Comprendere che un'istruzione deve essere chiara e non ambigua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - simboli, icone e oggetti come rappresentazione dell'informazione - sequenze temporali e logiche - percorsi su griglia (avanti, indietro, destra, sinistra) - attività unplugged: robot umano, carte-freccia, sequenze illustrate, Pixel Art e coding

SECONDARIA

⇒ Competenze attese al termine della classe terza

- **Applicare il ragionamento logico** in ambiti diversi e porre e risolvere problemi di diversa complessità in contesti matematici e interdisciplinari, utilizzando le conoscenze acquisite e le strategie appropriate, valutando la coerenza delle informazioni e la correttezza del procedimento seguito; spiegare con chiarezza anche agli altri il procedimento seguito discutendo le soluzioni trovate.
- **Utilizzare gli strumenti matematici** appresi per affrontare e risolvere situazioni reali, sviluppando un atteggiamento positivo, consapevole e proattivo nei confronti della matematica.

- **Operare concretamente** applicando le conoscenze di base relative ai vari nuclei ossia: padroneggiare i calcoli con sicurezza anche con i numeri razionali nelle loro diverse rappresentazioni; stimare misure di grandezze e risultati di operazioni; comprendere il senso dei diversi sistemi di numerazione; rappresentare le forme del piano e dello spazio, e cogliere le relazioni tra i loro elementi; analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni; valutare la probabilità di eventi nelle situazioni di incertezza (scelte da fare nella vita quotidiana, giochi, ...).
- **Sostenere le proprie idee**, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni e accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Applicare ragionamenti induttivi e deduttivi via via più complessi, producendo argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio, utilizzare i concetti di proprietà caratteristiche e di definizione). Comprendere e comunicare con il linguaggio matematico in modo appropriato e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale.
- **Comprendere come lo sviluppo delle idee matematiche**, nelle diverse culture e tradizioni - dalle grandi civiltà antiche, come Mesopotamia ed Egitto, fino all'epoca moderna e contemporanea - abbia permesso all'uomo di ampliare la propria conoscenza del mondo e di affrontare problemi sia pratici che teorici.
- **Riconoscere il ruolo centrale della matematica** nella società contemporanea, nelle scienze, nella tecnologia e nella vita quotidiana.
- **Utilizzare il linguaggio matematico** per rappresentare, descrivere e risolvere situazioni problematiche; riconoscere le connessioni con altri linguaggi formali in particolare con quello informatico.
- Per Informatica:
- **Rappresentare informazioni** in relazione al compito da svolgere. Comprendere il concetto di variabile e scrivere, con linguaggi di programmazione a scopi didattici, programmi che le usano anche strutturati in componenti modulari, valutandone la correttezza.

⇒ **Obiettivi formativi generali per la classe Prima**

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

- Ordinare e classificare secondo criteri complessi e autonomi: ordinare e classificare oggetti, dati e fenomeni secondo regole di classificazione e ordinamento complesse e, gradualmente, definite in modo autonomo.
- Individuare e selezionare strategie risolutive efficaci: analizzare un problema da più prospettive, identificare diverse strategie di risoluzione e scegliere quella più adeguata alle circostanze, giustificando la propria scelta.
- Trasferire relazioni causali, analogiche e di differenza tra contesti: applicare la comprensione di relazioni causa-effetto, analogie e differenze osservate in un contesto spazio-temporale a situazioni nuove e diverse.
- Valutare i fenomeni con criteri interiorizzati: valutare le informazioni scientifiche e tecnologiche su fenomeni naturali e artificiali alla luce di criteri stabiliti e progressivamente interiorizzati, esercitando così il pensiero critico.

- Costruire concetti e relazioni da osservazioni ed esplorazioni: formulare concetti scientifici e matematici e identificare relazioni tra essi a partire dall'osservazione diretta, dall'esplorazione di fenomeni semplici e dall'analisi di dati.
- Valutare l'attendibilità di fonti di informazione scientifica e tecnologica: valutare criticamente l'attendibilità di diverse fonti di informazione scientifica e tecnologica, distinguendo tra fatti, opinioni e assunzioni pseudoscientifiche.
- Applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale: applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale (es. cambiamenti climatici, funzionamento di tecnologie), integrando conoscenze di diverse discipline STEM.

⇒ Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

Numeri

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali, interi, razionali sotto forma di frazioni e numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e software specifici, valutando quale strumento possa essere più opportuno.
- Operare con diversi sistemi di numerazione.
- Fornire stime di misure di grandezze e di risultati di operazioni, giustificando le stime effettuate. Rappresentare i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali) sulla retta. Utilizzare scale graduate anche in contesti significativi per le scienze e per la tecnica per effettuare misure di grandezze, stimare misure.
- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimere sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Cogliere l'invarianza di rapporti fra numeri o misure. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, spiegando vantaggi e svantaggi dell'uso di rappresentazioni diverse.
- Calcolare percentuali utilizzando strategie diverse e interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero razionale. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri, in particolare calcolare il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande.
- Utilizzare frazioni, percentuali, rapporti per descrivere situazioni quotidiane.
- In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- Riconoscere e utilizzare la radice come operatore inverso dell'elevamento a potenza. Fornire stime di radici utilizzando solo la moltiplicazione.
- Comprendere che non esiste alcuna frazione o numero decimale finito o periodico il cui quadrato sia uguale a 2 (o ad altri numeri interi non quadrati), riconoscendo così l'esistenza e la natura dei numeri irrazionali.
- Applicare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, sia per iscritto che mentalmente, operazioni ed espressioni numeriche. Rappresentare con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.

- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali), tenendo conto della convenzionalità dell'uso delle parentesi e della precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.

Spazio e figure

- Costruire figure del piano e dello spazio e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (carta, spago, corde, riga, squadra, compasso, goniometro, software, ...).
- Riprodurre oggetti, figure del piano e dello spazio e disegni geometrici in base a una descrizione fatta da altri, anche con software, e comunicare la costruzione ad altri, in modo che possano riprodurle.
- Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali e viceversa. Identificare figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
- Descrivere e classificare le principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio), figure più semplici o complesse. Riconoscere, descrivere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche (isometrie, similitudini) e i loro invarianti.
- Riconoscere e costruire figure piane isometriche e simili e utilizzare isometrie e similitudini per risolvere situazioni problematiche in contesti interni ed esterni alla matematica. Determinare l'area di figure piane (es. triangoli, quadrilateri, cerchio, ecc., ma anche figure irregolari) con metodi esatti e approssimati (stima per difetto e per eccesso).
- Applicare il teorema di Pitagora in contesti geometrici e reali.
- Utilizzare il numero π per risolvere problemi geometrici e reali e riconoscere l'importanza storica di tale costante.
- Determinare il volume di figure solide (es. prismi, piramidi, sfera, ecc., ma anche solidi irregolari) con metodi esatti e approssimati (stima per difetto e per eccesso). Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure o applicando teoremi (ad esempio il teorema di Pitagora o quelli di Euclide).

Relazioni e previsioni

- Estendere e generalizzare sequenze numeriche e geometriche, costruendo rappresentazioni in linguaggio simbolico per esprimere la generalizzazione individuata. Rappresentare relazioni e funzioni in diversi linguaggi (numerico, simbolico, grafico, verbale) e passare da uno all'altro.
- Rappresentare relazioni e funzioni attraverso tabelle e grafici nel piano cartesiano a partire dalle loro equazioni (ad esempio, $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2n$) anche con dati provenienti da contesti esterni alla matematica come quello delle scienze, con strumenti materiali o digitali.
- Conoscere il collegamento tra $y=ax$, $y=a/x$ e il concetto di proporzionalità. Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. – Comprendere e utilizzare il concetto di algoritmo come strumento per la risoluzione di problemi.

Dati e previsioni

- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di software. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.
- Conoscere, saper scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.
- All'interno di contesti di incertezza, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità; determinare la probabilità di eventi composti, scomponibili in eventi elementari disgiunti. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

INFORMATICA

- Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento, identificarne eventuali difetti e correggerli (debug).
- Scrivere semplici programmi con strutture di controllo e condizioni, anche utilizzando variabili. Valutare l'esito di un algoritmo o di un programma seguendone i passi e tenendo traccia del valore delle variabili.

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<i>prima</i>	<p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali, interi, razionali sotto forma di frazioni e numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e software specifici, valutando quale strumento possa essere più opportuno</p> <p>In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni</p> <p>Calcolare percentuali utilizzando strategie diverse e interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero razionale. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri, in particolare calcolare il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ordinare e confrontare Numeri naturali, - Sistema di numerazione decimale - Addizione e moltiplicazione e proprietà - Sottrazione e divisione e proprietà - Concetto di potenza - Proprietà delle potenze - Ruolo dei numeri 0 e 1 - Quadrati e cubi - Relazione di divisibilità - Criteri di divisibilità. - Numeri primi e numeri composti. - Massimo comune divisore e minimo comune multiplo. - Risoluzione di problemi utilizzando i criteri di divisibilità, MCD e mcm - Concetto di frazione - Tipi di frazione - Semplificare, trasformare e confrontare frazioni

	<p>Rappresentare i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali) sulla retta.</p> <p>Utilizzare frazioni, percentuali, rapporti per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimere sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Cogliere l'invarianza di rapporti fra numeri o misure. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, spiegando vantaggi e svantaggi dell'uso di rappresentazioni diverse.</p> <p>Fornire stime di misure di grandezze e di risultati di operazioni, giustificando le stime effettuate. Rappresentare i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali) sulla retta. Utilizzare scale graduate anche in contesti significativi per le scienze e per la tecnica per effettuare misure di grandezze, stimare misure.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Misurazione di grandezze comuni, scegliendo l'unità di misura adeguata, con la consapevolezza che le misurazioni sono suscettibili di errori - Operare con unità di misura decimali e saper fare stime e misurazioni - Approssimazioni e cifre significative
	<p>Costruire figure del piano e dello spazio e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (carta, spago, corde, riga, squadra, compasso, goniometro, software, ...).</p> <p>Riprodurre oggetti, figure del piano e dello spazio e disegni geometrici in base a una descrizione fatta da altri, anche con software, e comunicare la costruzione ad altri, in modo che possano riprodurle.</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali e viceversa. Identificare figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Definizione, riconoscimento e rappresentazione di enti geometrici fondamentali, parti di retta e angoli, utilizzando il linguaggio specifico. - Relazioni tra punti, segmenti, rette e angoli. - Operazioni con segmenti e angoli e utilizzo delle loro proprietà anche per risolvere problemi di vita quotidiana. - Definizione, riconoscimento e rappresentazione dei poligoni, utilizzando il linguaggio specifico. - Relazioni tra figure geometriche e tra elementi di una stessa figura. - Proprietà dei poligoni e loro utilizzo per risolvere problemi, anche di vita quotidiana.

	Descrivere e classificare le principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio), figure più semplici o complesse. Riconoscere, descrivere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche (isometrie, similitudini) e i loro invarianti.	
	Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di software. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.	<ul style="list-style-type: none"> - Dati statistici e percentuali - Leggere i grafici: Ideogrammi, Diagrammi a barre, Aerogrammi
	Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento, identificarne eventuali difetti e correggerli (debug). Scrivere semplici programmi con strutture di controllo e condizioni, anche utilizzando variabili. Valutare l'esito di un algoritmo o di un programma seguendone i passi e tenendo traccia del valore delle variabili.	<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di algoritmo e sua esecuzione rigorosa; - sistema binario; - il concetto di variabile nel coding; - Utilizzo del coding per rappresentazioni geometriche e artistiche

DISCIPLINA: SCIENZE

INFANZIA		
Campo di esperienza	Competenze attese	Obiettivi specifici
<i>La conoscenza del mondo</i>	Saper osservare e scoprire le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo di vita, le stagioni, i principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, le modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e conosciuti nella propria vita quotidiana	Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi, il loro ciclo di vita e il loro habitat, i fenomeni naturali e artificiali, per riconoscere e descrivere i principali processi di cambiamento e le relative proprietà.

PRIMARIA

⇒ Competenze attese al termine della classe quinta

- Creare, esprimere e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta).
- Comprendere i punti chiave di un discorso complesso, riguardo sia temi concreti sia astratti, integrando con argomentazioni sulla base di quanto è noto.
- Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri.
- Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.
- Interagire con gli altri sapendo scegliere i mezzi di comunicazione digitali adeguati a un determinato contesto.
- Avere cura e rispetto di sé, degli altri, dei beni pubblici e privati, dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto.
- Assumere atteggiamenti rispettosi dell'ambiente e dei beni comuni sulla base dei principi di sostenibilità e salvaguardia.
- Dimostrare spirito di iniziativa, produrre idee e progetti creativi.
- Assumersi le proprie responsabilità, dimostrare impegno e laboriosità.

⇒ Obiettivi formativi generali per la classe Prima

Competenza alfabetica funzionale.

- Decodificare e comprendere messaggi chiave.

Competenza multilinguistica

- Descrivere situazioni e luoghi familiari.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

- Utilizzare strumenti, tecnologie e dati per risolvere problemi semplici.
- Classificare e raggruppare oggetti con criteri definiti.
- Formulare ipotesi semplici basate sull'osservazione.

Competenza digitale

- Ricercare informazioni di base in ambienti digitali sicuri.

⇒ Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

Esplorazione e osservazione della natura

- Osservare direttamente minerali, fossili, rocce, piante, funghi, animali e microorganismi, accogliendo campioni, e utilizzando, ove disponibili, adeguati strumenti di indagine, per descriverne le caratteristiche e classificarli in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat.

- Osservare il susseguirsi delle stagioni realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti nelle piante, nelle temperature, nella posizione del sole rispetto all'orizzonte locale in vari momenti della giornata.

Materia e trasformazioni

- Identificare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà percepite (colore, forma, durezza, trasparenza, ecc.).
- Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato (es. fusione del ghiaccio) e registrare le osservazioni attraverso disegni o tabelle.

Esseri viventi e corpo umano

- Denominare le parti esterne del corpo umano.
- Utilizzare i cinque sensi per esplorare l'ambiente e associarli ai rispettivi organi (occhi, orecchie, ecc.).
- Identificare i bisogni primari (fame, sete, sonno) e le sensazioni termiche.
- Distinguere tra comportamenti igienici corretti e scorretti.

Scienza e ambiente

- Adottare comportamenti corretti per mantenere pulita l'aula e il giardino della scuola.
- Riconoscere l'importanza di non sprecare risorse comuni (acqua, carta, luce).
- Osservare e rispettare le piante e i piccoli animali presenti nel cortile scolastico senza danneggiarli.

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<i>prima</i>	<p>Esplorazione e osservazione della natura</p> <p>Osservare elementi del mondo circostante (piante, piccoli animali, sassi) usando i cinque sensi.</p> <p>Identificare le proprietà più evidenti (colore, forma al tatto, dimensione).</p> <p>Distinguere tra esseri viventi (piante/animali) e non viventi (minerali/rocce)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La varietà di colori e forme in natura. - Concetto di "vivente" (nasce, cresce, si riproduce, muore). - Parti principali di una pianta (radici, fusto, foglie) e di un animale.
	<p>Materia e trasformazioni</p> <p>Riconoscere e nominare le proprietà fisiche degli oggetti attraverso i sensi (liscio/ruvido, duro/morbido, colorato, trasparente).</p> <p>Raggruppare oggetti diversi in base a una singola proprietà prevalente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le qualità sensoriali dei materiali (legno, plastica, metallo, carta). - Concetto di forma variabile e invariabile negli oggetti solidi. - Concetto di fermo/in movimento e di equilibrio. - Esistenza della forza magnetica. - Il suono come sensazione legata al movimento (vibrazione).

	<p>Osservare come un materiale (es. plastilina) cambia forma ma rimane "lo stesso".</p> <p>Sperimentare il movimento di oggetti su diverse superfici (scivolare, rotolare).</p> <p>Giocare con le calamite per scoprire cosa "si attacca" e cosa no.</p> <p>Percepire le vibrazioni prodotte dalla propria voce o da strumenti a percussione.</p> <p>Giocare con le ombre per scoprirne la forma e il legame con la luce.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Luce e buio; l'ombra come assenza di luce.
	<p>Esseri viventi e corpo umano</p> <p>Denominare le parti esterne del corpo umano.</p> <p>Utilizzare i cinque sensi per esplorare l'ambiente e associarli ai rispettivi organi (occhi, orecchie, ecc.).</p> <p>Identificare i bisogni primari (fame, sete, sonno) e le sensazioni termiche.</p> <p>Distinguere tra comportamenti igienici corretti e scorretti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lo schema corporeo (testa, tronco, arti). - Le funzioni degli organi di senso. - Le necessità biologiche fondamentali per la sopravvivenza. - Norme basilari di igiene personale.
	<p>Scienza e ambiente</p> <p>Adottare comportamenti corretti per mantenere pulita l'aula e il giardino della scuola.</p> <p>Riconoscere l'importanza di non sprecare risorse comuni (acqua, carta, luce).</p> <p>Osservare e rispettare le piante e i piccoli animali presenti nel cortile scolastico senza danneggiarli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Regole di base per la raccolta differenziata in classe. - Il concetto di "bene comune". - Semplici azioni quotidiane per il risparmio energetico e idrico.

SECONDARIA

⇒ Competenze attese al termine della classe terza

- Analizzare e interpretare i fenomeni naturali e antropici utilizzando concetti, linguaggi e metodi delle scienze naturali e della fisica, anche in relazione alle sfide scientifiche e tecnologiche della società contemporanea.
- Leggere, comprendere e comunicare argomenti scientifici, saper argomentare e motivare con proprietà di linguaggio le proprie affermazioni.
- Sviluppare consapevolezza e responsabilità verso la tutela della biodiversità e verso la cura dell'ambiente promuovendo comportamenti attivi e pratiche di monitoraggio ecologico.

⇒ Obiettivi formativi generali per la classe Prima

Competenza alfabetica funzionale.

- *Elaborare informazioni complesse*: collegare informazioni provenienti da diverse fonti, inclusi materiali digitali non immediatamente visibili, per giungere a una comprensione ampia e articolata del tema studiato.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

- *Ordinare e classificare secondo criteri complessi e autonomi*: ordinare e classificare oggetti, dati e fenomeni secondo regole di classificazione e ordinamento complesse e, gradualmente, definite in modo autonomo.
- *Valutare i fenomeni con criteri interiorizzati*: valutare le informazioni scientifiche e tecnologiche su fenomeni naturali e artificiali alla luce di criteri stabiliti e progressivamente interiorizzati, esercitando così il pensiero critico.
- *Individuare e selezionare strategie risolutive efficaci*: analizzare un problema da più prospettive, identificare diverse strategie di risoluzione e scegliere quella più adeguata alle circostanze, giustificando la propria scelta.
- *Costruire concetti e relazioni da osservazioni ed esplorazioni*: formulare concetti scientifici e matematici e identificare relazioni tra essi a partire dall'osservazione diretta, dall'esplorazione di fenomeni semplici e dall'analisi di dati.
- *Applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale*: applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale (es. cambiamenti climatici, funzionamento di tecnologie), integrando conoscenze di diverse discipline STEM.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

- *Comprendere e valorizzare l'ambiente circostante*: riconoscere il valore dell'ambiente e le risorse del territorio in cui si vive, sviluppando un senso di appartenenza e la volontà di contribuire alla loro tutela e valorizzazione
- *Adottare uno stile di vita sano*: imparare a gestire le proprie emozioni nella relazionalità con gli altri, vivere un positivo rapporto con la propria corporeità anche attraverso la scelta di sane abitudini alimentari.
- *Comprendere e valorizzare l'ambiente circostante*: riconoscere il valore dell'ambiente e le risorse del territorio in cui si vive, sviluppando un senso di appartenenza e la volontà di contribuire alla loro tutela e valorizzazione

Competenza in materia di cittadinanza

- *Adottare comportamenti sostenibili e responsabili verso l'ambiente e i beni comuni: agire in modo consapevole e responsabile nei confronti del proprio ambiente e dei beni comuni, basandosi sui principi di sostenibilità e salvaguardia.*

⇒ Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

Fenomeni naturali e di origine antropica

- Osservare fenomeni naturali e antropici e individuare relazioni tra grandezze, ad esempio misurando la velocità di caduta di oggetti di peso diverso per comprendere l'azione della gravità o confrontando il consumo d'acqua in diverse attività quotidiane
- per comprenderne l'impatto ambientale.
- Costruire e interpretare grafici e relazioni matematiche tracciando l'andamento della temperatura giornaliera e la variazione nel tempo.
- Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e le loro componenti.
- Esplorare il ciclo biogeochimico del carbonio attraverso esperimenti e osservazioni.
- Analizzare la geosfera e la biosfera, riconoscendo l'origine delle rocce, i processi geologici e i rischi naturali anche in funzione della prevenzione ambientale.
- Osservare ed esaminare fossili per comprendere la storia geologica e l'evoluzione degli organismi viventi.
- Analizzare attraverso mappe tematiche la distribuzione dei terremoti e dei vulcani e i loro effetti, studiando il meccanismo e i materiali emessi dalle eruzioni.

Fenomeni fisici e astronomici

- Esplorare e osservare vari tipi di moto, anche avvalendosi di software di video-analisi e simulazioni, e comprenderne la descrizione in termini di posizione, spostamento, velocità e accelerazione.
- Sperimentare con esperienze pratiche il funzionamento del piano inclinato, il moto armonico del sistema massa-molla, il galleggiamento e i circuiti elettrici semplici.
- Osservare fenomeni astronomici anche tramite modelli e simulazioni, planetari o tridimensionali, mettendoli in relazione con i moti osservati del Sole, della Luna e delle Stelle, con le eclissi e con le stagioni.
- Comprendere il concetto di pressione attraverso attività su fluidi, quali acqua e aria.
- Comprendere il concetto di equilibrio termico e la distinzione tra i concetti di calore e temperatura attraverso misurazioni con termometri tradizionali o sensori di temperatura.
- Saper distinguere a livello fenomenologico elettricità e magnetismo attraverso l'osservazione di analogie e differenze nell'interazione fra oggetti strofinati e fra calamite.
- Comprendere il concetto di circuito elettrico chiuso a corrente elettrica costante esplorando semplici circuiti realizzati con pile e lampadine.
- Applicare i concetti fisici fondamentali per interpretare fenomeni naturali e artificiali.
- Studiare la propagazione della luce attraverso diversi mezzi e materiali.
- Osservare fenomeni di diffrazione, interferenza e polarizzazione della luce attraverso esperimenti pratici. Chimica e trasformazioni della materia
- Osservare e descrivere solubilizzazioni di sostanze in acqua per costruire il concetto operativo di solubilità e la distinzione tra soluzioni e miscugli eterogenei.
- Osservare, descrivere e comprendere le molteplici caratteristiche fenomenologiche che si manifestano durante il riscaldamento e l'ebollizione dell'acqua.

- Osservare e descrivere gli stati di aggregazione della materia e i vari passaggi di stato.
- Interpretare alcuni fenomeni osservati alla luce dei modelli microscopici della materia.
- Sperimentare reazioni chimiche di base quali le reazioni acido-base attraverso l'utilizzo di sostanze comuni per comprendere le trasformazioni della materia.
- Sperimentazione e analisi dell'energia nei fenomeni fisici
- Comprendere la distinzione tra i concetti di forza e di energia e la distinzione tra forme e fonti di energia.
- Comprendere la conservazione dell'energia e la dissipazione in calore, approfondendo il tema con esperimenti su mulini ad acqua, dinamo e riscaldamento con frullatore.
- Comprendere il concetto di efficienza energetica, saper riflettere sulle fonti di energia rinnovabili, non rinnovabili e sui rispettivi vantaggi e svantaggi.

Fonti energetiche e trasformazioni

- Riconoscere le diverse fonti energetiche e individuare strategie per un uso ottimale delle risorse, per esempio analizzando l'efficienza di pannelli solari attraverso la misurazione della loro produzione energetica in condizioni di luce diverse o confrontando il consumo energetico di lampadine a incandescenza e LED.
- Analizzare le modalità di trasformazione e trasferimento dell'energia nei sistemi fisici, studiando fenomeni come il lavoro, la potenza e il rendimento energetico. Confrontare l'efficienza di diversi dispositivi (es. motori elettrici vs motori termici) considerandone anche l'impatto ambientale.
- Sperimentare strumenti di misura e dispositivi tecnologici, utilizzando sensori digitali per raccogliere dati di temperatura o inquinamento atmosferico e analizzarli con software di elaborazione.

Esseri viventi e corpo umano

- Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali, esaminando il ruolo di produttori, consumatori e decompositori nei cicli della materia e nei flussi di energia (fotosintesi e respirazione).
- Studiare la diversità e l'evoluzione dei viventi, introducendo le grandi classificazioni.
- Comprendere la diversità biologica mettendo in relazione elementi di base di genetica e di evoluzione.
- Riconoscere la cellula come unità fondamentale degli organismi viventi, osservandone la struttura e il funzionamento e distinguendo tra cellule animali e vegetali.
- Mettere in relazione struttura e funzioni degli apparati del corpo umano.
- Conoscere le funzioni riproduttive e i relativi apparati.
- Conoscere gli effetti e le trasformazioni legati allo sviluppo puberale e la loro incidenza sulla sessualità.
- Conoscere i rischi delle malattie sessualmente trasmissibili.
- Approfondire il rapporto tra scienza e salute, esaminando fattori come alimentazione e prevenzione delle dipendenze.

Ambiente e scienze della Terra

- Esaminare i fattori che influenzano il clima attraverso esperimenti come la simulazione dell'effetto serra in una campana di vetro o la raccolta di dati meteorologici locali (temperatura, umidità, pressione atmosferica) per osservare variazioni climatiche nel tempo.
- Comprendere e utilizzare l'analisi dimensionale per stimare ordini di grandezza e confrontare dimensioni e quantità.

- Esaminare la struttura interna della Terra e individuare i collegamenti con i principali processi geologici.

Interconnessioni tra scienza, tecnologia, arte e società

- Individuare i collegamenti tra scienza, matematica e tecnologia, ad esempio progettando e realizzando semplici circuiti elettrici o analizzando la geometria delle strutture cristalline con modelli tridimensionali.
- Riconoscere le connessioni tra scienza, arte e discipline umanistiche, osservando le proporzioni auree nelle strutture naturali (conchiglie, fiori), esplorando la relazione tra il suono e la matematica (frequenze musicali, armoniche) o studiando la rappresentazione astronomica nelle opere d'arte rinascimentali.
- Comprendere l'evoluzione storica delle scienze, confrontando il modello geocentrico e il modello eliocentrico, riproducendo esperimenti storici (come la misura della lunghezza dell'ombra di uno gnomone per calcolare l'altezza del Sole, sulla scia di Eratostene).
- Riconoscere il ruolo della scienza nella società e nell'economia, approfondendo il funzionamento di tecnologie di uso comune come lo smartphone (batterie, sensori, onde elettromagnetiche).
- Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana (es. l'importanza dell'igiene, l'uso dell'elettricità come prodromo allo studio dei fenomeni elettrici).
- Riconoscere la dimensione estetica della scienza, studiando la simmetria nei fiori e nei cristalli di neve, osservando la struttura dei frattali in natura o riproducendo le curve di Lissajous.

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<i>prima</i>	<p>Osservare fenomeni naturali e antropici e individuare relazioni tra grandezze, ad esempio misurando la velocità di caduta di oggetti di peso diverso per comprendere l'azione della gravità o confrontando il consumo d'acqua in diverse attività quotidiane per comprenderne l'impatto ambientale.</p> <p>Costruire e interpretare grafici e relazioni matematiche tracciando l'andamento della temperatura giornaliera e la variazione nel tempo.</p> <p>Applicare i concetti fisici fondamentali per interpretare fenomeni naturali e artificiali.</p> <p>Osservare e descrivere gli stati di aggregazione della materia e i vari passaggi di stato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il metodo della scienza - La materia e i suoi stati - La temperatura e i passaggi di stato
	<p>Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e le loro componenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La geosfera - L'acqua, caratteristiche fisiche e chimiche - miscugli eterogenei e soluzioni, la solubilità

	<p>Comprendere il concetto di pressione attraverso attività su fluidi, quali acqua e aria.</p> <p>Comprendere il concetto di equilibrio termico e la distinzione tra i concetti di calore e temperatura attraverso misurazioni con termometri tradizionali o sensori di temperatura.</p> <p>Osservare e descrivere solubilizzazioni di sostanze in acqua per costruire il concetto operativo di solubilità e la distinzione tra soluzioni e miscugli eterogenei.</p> <p>Osservare, descrivere e comprendere le molteplici caratteristiche fenomenologiche che si manifestano durante il riscaldamento e l'ebollizione dell'acqua.</p>	
	<p>Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali, esaminando il ruolo di produttori, consumatori e decompositori nei cicli della materia e nei flussi di energia (fotosintesi e respirazione).</p> <p>Osservare ed esaminare fossili per comprendere la storia geologica e l'evoluzione degli organismi viventi.</p> <p>Studiare la diversità e l'evoluzione dei viventi, introducendo le grandi classificazioni.</p> <p>Riconoscere la cellula come unità fondamentale degli organismi viventi, osservandone la struttura e il funzionamento e distinguendo tra cellule animali e vegetali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Livelli di organizzazione dei viventi (procarioti ed eucarioti; unicellulari e pluricellulari). - Struttura e riproduzione delle cellule. - Riproduzione degli organismi viventi e principi di genetica. - Biodiversità come risultato dell'evoluzione. - Testimonianze fossili dell'evoluzione. - Introduzione alla teoria evolutiva di Darwin. - Differenze morfologiche e funzionali tra piante, animali e funghi; adattamenti all'ambiente. Fotosintesi e respirazione; - Le funzioni degli animali e gli invertebrati - Gli animali vertebrati - L'etologia
	<p>Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali, esaminando il ruolo di produttori, consumatori e decompositori nei cicli della materia e nei flussi di energia (fotosintesi e respirazione).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gli ecosistemi terrestri - l'inquinamento - il riscaldamento globale

	Esaminare i fattori che influenzano il clima attraverso esperimenti come la simulazione dell'effetto serra in una campana di vetro o la raccolta di dati meteorologici locali (temperatura, umidità, pressione atmosferica) per osservare variazioni climatiche nel tempo.	
--	--	--

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

INFANZIA		
Campo di esperienza	Competenze attese	Obiettivi specifici

<p><i>La conoscenza del mondo</i></p>	<p>Sa riconoscere e utilizzare i principali oggetti e strumenti di uso comune.</p> <p>Sa distinguere le parti che compongono un oggetto.</p> <p>Sa sperimentare come i materiali possono essere trasformati attraverso strumenti o azioni.</p> <p>È capace di seguire una sequenza logica di istruzioni per raggiungere un obiettivo (coding).</p> <p>Trova soluzione di problemi: di fronte a un piccolo ostacolo tecnico, prova diverse strategie basandosi sull'esperienza.</p> <p>Sa utilizzare semplici programmi o applicazioni sotto la supervisione dell'adulto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificare e descrivere le parti di un oggetto e la loro funzione - Utilizzare materiali e strumenti diversi per realizzare un prodotto progettato. - Eseguire e inventare percorsi basati su istruzioni sequenziali - Utilizzare in modo creativo e guidato strumenti tecnologici
---------------------------------------	--	---

PRIMARIA

⇒ **Competenze attese al termine della classe quinta**

TECNOLOGIA

- Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici
- Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali
- Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari
- Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione

INFORMATICA

- Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana
- Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali.
- Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche

⇒ **Obiettivi formativi generali per la classe Prima**

Competenza alfabetica funzionale

- Decodificare e comprendere messaggi chiave

- Utilizzare strumenti, tecnologie e dati per risolvere problemi semplici.
- Classificare e raggruppare oggetti con criteri definiti.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

- Utilizzare strumenti, tecnologie e dati per risolvere problemi semplici.
- Classificare e raggruppare oggetti con criteri definiti.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

- Pianificare e organizzare il proprio lavoro.
- Riflettere sul proprio modo di apprendere.
- Portare a termine un compito.
- Collaborare positivamente con gli altri.

Competenza in materia di cittadinanza

- Partecipare a discussioni in modo costruttivo.
- Costruire relazioni positive basate sul rispetto.
- Comprendere e rispettare i diritti e i doveri propri e altrui.
- Essere aperti a diverse idee e punti di vista.
- Rispettare le regole e i beni pubblici e privati.

Competenza imprenditoriale

- Mostrare curiosità e apertura verso nuove esperienze.
- Assumersi le proprie responsabilità, dimostrare impegno e laboriosità.
- Affrontare gli insuccessi con resilienza.

⇒ Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

Vedere e osservare

- Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano.
- Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni.

Prevedere e immaginare

- Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione.
- Misurare grandezze ambientali (lunghezze, temperatura, luce) con strumenti semplici e registrare i dati.

Intervenire e trasformare

- Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.

- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.

Per Informatica:

- Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune,
- comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche.
- Creare, selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici.

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p><i>prima</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>TECNOLOGIA</i></p> <p>Vedere e osservare Riconoscere e descrivere la funzione di semplici oggetti di uso quotidiano.</p> <p>Eseguire semplici operazioni di manipolazione e montaggio /smontaggio.</p> <p>Utilizzare il computer o la Digital Board per attività ludico-didattiche sotto guida.</p> <p>Prevedere e immaginare Costruire modelli lineari utilizzando materiali di recupero (es. torri di scatole).</p> <p>Confrontare lunghezze e pesi usando campioni non convenzionali (passi, matite, mani).</p> <p>Intervenire e trasformare Sperimentare la duttilità e la consistenza di materiali diversi (pongo, carta, stoffa).</p> <p>Riordinare e mantenere integro il proprio materiale (chiudere i tappi, temperare).</p> <p>Personalizzare il proprio corredo con segni grafici semplici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi costitutivi degli oggetti (forma, colore, materiale). - Componenti fisiche di base del computer (mouse, monitor, tastiera). - Regole di sicurezza e igiene nell'uso degli strumenti. - Tecniche di assemblaggio elementare (incastrare, sovrapporre). - Concetti di "più lungo/corto" e "più caldo/freddo". - Proprietà tattili dei materiali (morbido, rigido, leggero). - Caratteristiche sensoriali: liscio/ruvido, rigido/flessibile. - Funzione degli strumenti di cancelleria. - Concetto di "cura" come prevenzione del rifiuto.

INFORMATICA

Identificare le tecnologie informatiche negli oggetti quotidiani (es. elettrodomestici, totem, tablet).

Usare il puntatore (mouse/touch) per selezionare elementi e tracciare segni grafici.

Riconoscere l'adulto come figura di riferimento per l'accesso ai dispositivi.

- Differenza tra "mondo fisico" e "mondo digitale".
- Principali icone di comando (Play, Stop, Home).
- Concetto elementare di privacy: non condividere informazioni senza l'insegnante.

SECONDARIA

⇨ Competenze attese al termine della classe terza

- Riconoscere e descrivere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, individuando e riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte e le relazioni dei sistemi tecnologici con gli esseri viventi e gli elementi naturali.
- Essere in grado di prevedere le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi, e saper riconoscere situazioni di rischio nelle attività pratiche e tecnologiche, adottando misure adeguate per operare in modo sicuro.
- Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali e saper utilizzare semplici strumenti seguendo procedure e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche in collaborazione.
- Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la concezione e realizzazione di semplici prodotti, interpretando testi informativi, tabelle e schede tecniche per raccogliere dati utili alla valutazione di beni o servizi in base a criteri diversi (funzionali, economici, ambientali, etici).
- Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Concepire e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico.

Informatica:

- Comprendere a livello generale l'architettura di principio (fisica e funzionale) di un sistema informatico, le sue principali componenti hardware e software e i meccanismi fondamentali di Internet.

- Agire in modo consapevole e responsabile nell'uso delle tecnologie informatiche anche online. Selezionare ed utilizzare programmi e servizi software per uno specifico obiettivo e per espressione personale.

⇒ Obiettivi formativi generali per la classe Prima

Competenza alfabetica funzionale

- *Elaborare informazioni complesse*: collegare informazioni provenienti da diverse fonti, inclusi materiali digitali non immediatamente visibili, per giungere a una comprensione ampia e articolata del tema studiato.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

- *Ordinare e classificare secondo criteri complessi e autonomi*: ordinare e classificare oggetti, dati e fenomeni secondo regole di classificazione e ordinamento complesse e, gradualmente, definite in modo autonomo.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

- Pianificare e gestire progetti personali e di gruppo: pianificare, organizzare e portare a termine progetti individuali e di gruppo, definendo obiettivi, gestendo il tempo, collaborando efficacemente e valutando il processo e i risultati.

Competenza imprenditoriale

- Valutare il potenziale innovativo di nuove idee: analizzare nuove idee, identificandone il potenziale innovativo, la fattibilità e i possibili sviluppi.

⇒ Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

Vedere, osservare e sperimentare

- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.

Prevedere, immaginare e progettare

- Valutare le conseguenze di scelte progettuali o tecnologiche in relazione a criteri di sostenibilità, sicurezza o funzionalità.
- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.

Intervenire, trasformare e produrre

- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
- Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, anche avvalendosi di software specifici.
- Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.

- Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.

Informatica

- Comprendere i principi fondamentali dell'architettura e del funzionamento di sistemi e dispositivi informatici, nonché di Internet e del Web.
- Utilizzare i più comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse.
- Connettere dispositivi informatici tra di loro e con periferiche, anche per realizzare semplici esperienze di raccolta ed analisi dati e di controllo di dispositivi esterni.
- Comprendere il valore dei dati personali e sensibili, valutare con spirito critico le informazioni reperite in rete e comprendere i rischi sociali connessi alla raccolta sistematica dei dati.
- Selezionare e usare i contenuti e gli strumenti digitali più appropriati per i propri obiettivi espressivi, usando ambienti adatti.

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<i>prima</i>	<p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <p>Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Disegno tecnico e rappresentazione grafica. - Elementi di base per la comprensione del disegno tecnico. - Costruzioni grafiche di base con riga e squadra; riduzione e ingrandimento dei disegni in scala.
	<p>Osservare e descrivere le caratteristiche dei materiali più comuni e il loro utilizzo.</p> <p>Comprendere le proprietà fisiche, chimiche e meccaniche dei materiali.</p> <p>Favorire il problem solving, anche in gruppo.</p> <p>Proporre semplici comportamenti sostenibili per la salvaguardia ambientale.</p> <p>Favorire la creatività, attraverso l'esplorazione e la scoperta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Classificazione dei materiali (naturali/artificiali, rinnovabili/non rinnovabili). - Il ciclo di vita dei materiali, la gestione e la raccolta differenziata dei rifiuti. - Proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali. - Il legno e la carta: caratteristiche, lavorazione, utilizzi. - I metalli, il vetro, la ceramica, le materie plastiche, le fibre tessili: produzione, riciclo, impatto ambientale.
	<p>INFORMATICA</p> <p>Conoscere le funzioni base del computer;</p> <p>Saper utilizzare alcune funzioni della Gsuite for education;</p> <p>Salvare, aprire e modificare file digitali Introdurre concetto di pensiero computazionale e coding.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - INFORMATICA - Introduzione all'uso del computer e di alcuni software. - Gestione dei file, uso di periferiche di input/output.

DISCIPLINA: INGLESE

INFANZIA		
Campo di esperienza	Competenze attese	Obiettivi specifici
<i>I discorsi e le parole</i>	<p>Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda lingua.</p> <p>Ascoltare e ripetere filastrocche, semplici canzoni e parole.</p> <p>Rispondere a semplici domande.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire l'esistenza e la diversità di altre lingue rispetto all'italiano - Familiarizzare con una lingua diversa dall'italiano - Comprendere semplici parole ed espressione - Utilizzare un vocabolario di base legato alla quotidianità

PRIMARIA
<p>⇒ <u>Competenze attese al termine della classe quinta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari. ■ Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana. ■ Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni. ■ Interagire in contesti sociali. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto. ■ Riconoscere e comprendere elementi culturali. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura. ■ Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.
<p>⇒ <u>Obiettivi formativi generali per la classe Prima</u></p> <p>Competenza multilinguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare espressioni di base. • Presentare sé stessi e gli altri. • Rispondere a domande personali.

⇒ **Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza**

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per fornire brevi descrizioni di persone, luoghi e avvenimenti, ecc.
- Osservare coppie di parole simili come suono, distinguendone il significato.
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone i rapporti di significato.
- Osservare la struttura delle frasi, mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Riconoscere che cosa si è appreso e cosa si dovrà apprendere.
- Acquisire consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<i>prima</i>	Ascolto (comprensione orale) Comprendere il significato di vocaboli e di espressioni riferite a situazioni presentate. Individuare e numerare gli oggetti. Parlato (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none">- Formule di saluto e ringraziamento.- Presentazione personale: il proprio nome e richiesta del nome altrui.- L'età: domande e risposte sul dato anagrafico personale.- Lessico fondamentale: i colori, i numeri entro il 10, i principali oggetti scolastici e di uso comune.

	<p>Produrre e utilizzare vocaboli e semplici espressioni riferite a situazioni presentate. Ripetere semplici canzoni e filastrocche illustrate.</p> <p>Letture (comprensione scritta) Identificare e riconoscere alcune immagini e situazioni di uso quotidiano associandole a parole familiari.</p>	<p>- Istruzioni e comandi scolastici legati alle routine della classe.</p>
--	---	--

SECONDARIA

⇒ Competenze attese al termine della classe terza

- Acquisire la capacità di comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali, e presentare argomenti in modo chiaro e coerente.
- Partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato per esprimere idee e opinioni e necessità.
- Sviluppare strategie comunicative efficaci sulla base della comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese anche e soprattutto in ottica di multiculturalità.
- Utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari, partecipare a progetti scolastici collaborativi, accedere a informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità.
- Sviluppare autonomia nell'apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro europeo Digicomp 2.2.
- Leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali e affinando la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi.

⇒ Obiettivi formativi generali per la classe Prima

Competenza multilinguistica

- *Produrre frasi complesse e significative*: produrre messaggi orali e scritti con una relativa rapidità e un buon livello di correttezza grammaticale e ampiezza lessicale, dimostrando così autonomia nell'espressione linguistica.
- *Comprendere e riassumere testi su argomenti familiari e di studio*: comprendere i punti essenziali di testi orali e scritti su argomenti familiari, di studio e di interesse personale, e riassumerli in modo conciso e accurato.
- *Interagire in diverse situazioni comunicative*: partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari e di interesse, esprimendo opinioni, facendo domande e rispondendo in modo pertinente.
- *Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze linguistiche e culturali di base*: notare alcune somiglianze e differenze elementari della propria lingua e cultura con le altre lingue e culture studiate, sviluppando così una prima sensibilità interculturale.

Competenza in materia di cittadinanza

- *Riconoscere e valorizzare la diversità sociale e culturale*: comprendere il valore intrinseco della diversità sociale e culturale presente nel gruppo a classe e nella società, promuovendo attivamente l'integrazione, il dialogo interculturale e il rispetto reciproco.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

- *Comprendere l'influenza reciproca e rispettare le diverse identità culturali*: comprendere l'influenza reciproca tra culture, riconoscendone e rispettandone le diversità nell'ambito di un fecondo dialogo.

⇒ Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- **Ascolto** (Comprensione orale)
 - Comprendere discorsi su argomenti familiari.
 - Riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto.
 - Individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi; comprendere contenuti trasmessi attraverso film, serie TV, podcast e video online su argomenti di interesse personale.
 - Riconoscere terminologia specifica; comprendere informazioni e concetti chiave relativi agli argomenti di studio interdisciplinari.
- **Parlato** (Produzione e Interazione Orale)
 - Descrivere persone, situazioni ed esperienze; esprimersi in modo chiaro riguardo alle condizioni di vita e studio, attività quotidiane e preferenze personali.
 - Interagire in conversazioni quotidiane; scambiare informazioni in modo efficace utilizzando un vocabolario adeguato.
 - Esprimere opinioni e preferenze; comunicare idee e preferenze personali fornendo semplici motivazioni.
 - Partecipare attivamente a dialoghi; comprendere e rispondere ai punti chiave della conversazione, esprimendo idee con chiarezza.
- **Lettura** (Comprensione Scritta)
 - Comprendere annunci e testi informativi; individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano.
 - Leggere e comprendere testi di uso comune; interpretare informazioni esplicite in testi come email, istruzioni e documenti personali.
 - Cercare informazioni in testi di media lunghezza; estrapolare dettagli rilevanti su argomenti di studio o interesse personale.
 - Comprendere testi narrativi e biografici; leggere e interpretare storie, fumetti e biografie semplici.
- **Scrittura** (Produzione scritta)
 - Scrivere testi su argomenti familiari; redigere messaggi semplici e racconti brevi su esperienze personali.
 - Produrre testi strutturati; scrivere email personali, resoconti e brevi riassunti di testi informativi e narrativi.
 - Elaborare contenuti multimediali; sviluppare semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale.
- **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**

- Osservare regolarità linguistiche; riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre.
- Analizzare differenze culturali; riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese.
- Sviluppare strategie di apprendimento; riconoscere i propri metodi di studio e individuare strategie efficaci per migliorare l'apprendimento della lingua.

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p><i>prima</i></p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere gli elementi globali e i punti essenziali di testi in lingua straniera su argomenti familiari o di studio affrontati a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, situazioni ed esperienze. Interagire in conversazioni quotidiane. Scambiare informazioni in modo efficace utilizzando un vocabolario adeguato. Esprimere opinioni e preferenze, fornendo semplici motivazioni. Interagire in lingua straniera con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere annunci e testi informativi. Individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte. Leggere e interpretare storie, fumetti e biografie semplici. Leggere e interpretare semplici testi e testi informativi.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere brevi testi informativi e lettere o messaggi su argomenti familiari.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<p>Fonologia e Pronuncia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e riprodurre i suoni base dell'inglese (alfabeto, vocali brevi/lunghe). - Intonazione semplice nelle domande e frasi affermative. - Ritmo e accento nelle parole più comuni. <p>Funzioni Comunicative e Interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentarsi e parlare di sé (nome, età, famiglia, routine quotidiana etc.). - Chiedere e dare informazioni semplici. - Fare richieste semplici e formulare domande base. - Esprimere bisogni e capacità con <i>Can</i>. - Interagire in brevi dialoghi quotidiani. <p>Lessico e Comprensione del testo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lessico di base relativo agli ambiti della vita quotidiana (scuola, famiglia, tempo libero, cibo, animali, casa etc.). - Comprensione di testi brevi e molto guidati (dialoghi, descrizioni semplici). - Prime espressioni utili e formule di routine. <p>Grammatica e Morfosintassi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verbi <i>to be, have got, there is/are</i>. - <i>Present Simple; Present Continuous</i> in contesti molto semplici. - Articoli, pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, genitivo sassone, indefiniti. - Preposizioni di luogo e tempo più comuni. - Avverbi ed espressioni di frequenza. - Frasi coordinate con <i>and/but</i>.

	<p>Osservare regolarità linguistiche; riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi propri delle lingue di studio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Costruzione di frasi affermative, negative e interrogative semplici. <p>Cultura, Civiltà e Letteratura Anglofona</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tradizioni e festività dei Paesi anglofoni. - Introduzione alla multiculturalità del mondo anglofono.
--	---	--

DISCIPLINA: FRANCESE

SECONDARIA

⇒ Competenze attese al termine della classe terza

- Sviluppare la competenza comunicativa in lingua francese, intesa come capacità di comprendere, interagire e produrre messaggi in situazioni comunicative semplici e quotidiane, in coerenza con il livello A1 del QCER.
- Promuovere la competenza plurilingue e metalinguistica, favorendo la consapevolezza del funzionamento delle lingue e il confronto tra sistemi linguistici diversi, con particolare attenzione all'italiano e alle lingue studiate.
- Favorire lo sviluppo della competenza interculturale, attraverso la conoscenza e il confronto con aspetti essenziali della cultura francofona, promuovendo atteggiamenti di apertura, rispetto e curiosità verso la diversità culturale.
- Sviluppare strategie efficaci di apprendimento linguistico, quali l'uso del contesto, la memorizzazione lessicale, l'uso di supporti visivi e digitali e la collaborazione tra pari.
- Contribuire alla formazione della cittadinanza europea attiva, promuovendo la lingua francese come strumento di comunicazione e partecipazione in contesti europei e internazionali.

⇒ Obiettivi formativi generali per la classe Prima

Competenza multilinguistica

- *Produrre frasi complesse e significative*: produrre messaggi orali e scritti con una relativa rapidità e un buon livello di correttezza grammaticale e ampiezza lessicale, dimostrando così autonomia nell'espressione linguistica.
- *Comprendere e riassumere testi su argomenti familiari e di studio*: comprendere i punti essenziali di testi orali e scritti su argomenti familiari, di studio e di interesse personale, e riassumerli in modo conciso e accurato.
- *Interagire in diverse situazioni comunicative*: partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari e di interesse, esprimendo opinioni, facendo domande e rispondendo in modo pertinente.

- *Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze linguistiche e culturali di base:* notare alcune somiglianze e differenze elementari della propria lingua e cultura con le altre lingue e culture studiate, sviluppando così una prima sensibilità interculturale.

Competenza in materia di cittadinanza

- *Riconoscere e valorizzare la diversità sociale e culturale:* comprendere il valore intrinseco della diversità sociale e culturale presente nel gruppo a classe e nella società, promuovendo attivamente l'integrazione, il dialogo interculturale e il rispetto reciproco.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

- *Comprendere l'influenza reciproca e rispettare le diverse identità culturali:* comprendere l'influenza reciproca tra culture, riconoscendone e rispettandone le diversità nell'ambito di un fecondo dialogo.

⇒ Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

Ascolto (comprensione orale)

- Comprende istruzioni, consegne e semplici indicazioni relative alla vita scolastica e quotidiana, anche se espresse con ritmo lento e con eventuali supporti visivi.
- Riconosce informazioni esplicite (nome, età, provenienza, orari, prezzi, luoghi) in brevi messaggi orali, dialoghi o annunci.
- Coglie il senso globale di semplici testi audio su argomenti familiari (famiglia, scuola, tempo libero, cibo).
- Identifica parole chiave e lessico ad alta frequenza, anche in presenza di ripetizioni o riformulazioni.

Parlato – interazione

- Interagisce in brevi scambi comunicativi utilizzando espressioni memorizzate e strutture semplici.
- Sa presentarsi e presentare altri, porre e rispondere a domande su dati personali e situazioni quotidiane.
- Partecipa a semplici dialoghi in contesti noti (negozi, ristorante, scuola), anche con qualche esitazione.
- Utilizza strategie di base per mantenere la comunicazione (richiesta di ripetizione, uso di gesti, parole chiave).

Parlato – produzione

- Produce brevi enunciati per descrivere sé stesso, la famiglia, l'ambiente quotidiano e le abitudini.
- Racconta in modo semplice esperienze personali, anche al passato, utilizzando un repertorio linguistico limitato.
- Esprime preferenze, gusti e bisogni con frasi brevi e strutturate.
- Utilizza una pronuncia generalmente comprensibile, pur con interferenze della lingua madre.

Lettura (comprensione scritta)

- Comprende brevi testi scritti (messaggi, e-mail, dialoghi, descrizioni) su argomenti familiari.
- Individua informazioni specifiche in testi semplici (orari, prezzi, indicazioni).
- Comprende il senso globale di testi molto semplici con lessico ad alta frequenza.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrive brevi testi guidati (presentazioni, descrizioni, messaggi, e-mail) utilizzando modelli noti.
- Compila moduli con dati personali.
- Produce frasi semplici, collegate da connettivi di base (et, mais, ou).
- Utilizza un lessico essenziale e strutture morfosintattiche di base, pur con errori non sistematici.

Riflessione sulla lingua

- Riconosce e utilizza strutture grammaticali di base (presente, passato prossimo, futuro, articoli, aggettivi, forme interrogative).
- Riflette su somiglianze e differenze tra francese, italiano e altre lingue studiate.
- Sviluppa consapevolezza delle strategie di apprendimento linguistico (memorizzazione, associazione, uso del contesto).

Intercultura e cittadinanza

- Conosce alcuni aspetti della cultura e civiltà francofona (abitudini, cibo, scuola, festività).
- Confronta elementi culturali con la propria esperienza.
- Mostra atteggiamenti di apertura e rispetto verso altre lingue e culture.
- Utilizza la lingua come strumento di comunicazione e relazione.

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<i>prima</i>	Comprendere semplici istruzioni, consegne e messaggi orali relativi alla vita scolastica e quotidiana, supportati da elementi visivi e gestuali.	- Lessico di base relativo a: presentazione personale, scuola, famiglia, numeri, colori, oggetti della classe, materie scolastiche, animali domestici, nazioni e nazionalità.
	Interagire in modo semplice per presentarsi e chiedere/fornire informazioni personali essenziali (nome, età, provenienza, gusti).	- Strutture linguistiche fondamentali: presente dei verbi irregolari (être, avoir, aller, venir) e regolari del primo gruppo, articoli determinativi e indeterminativi, pronomi personali soggetto, forma negativa, les articles contractés.
	Produrre brevi frasi orali per descrivere sé stessi e il proprio contesto di vita utilizzando un repertorio linguistico limitato ma funzionale.	- Forme comunicative semplici: saluti, presentazioni, domande e risposte brevi.
	Comprendere globalmente brevi testi scritti su argomenti familiari (presentazioni, descrizioni semplici, dialoghi guidati).	- Fonologia di base del francese (suoni specifici, liaison, cedille).
	Scrivere semplici frasi e messaggi guidati utilizzando modelli forniti e lessico di base.	- Elementi di cultura francofona di base (sistema scolastico francese, breve presentazione della Francia dal punto di vista

geografico e politico, i simboli della repubblica francese e dell'Unione Europea).

DISCIPLINA: MUSICA

INFANZIA

Campo di esperienza	Competenze attese	Obiettivi specifici
<i>Immagini, suoni e colori</i>	<p>Sapersi avvalere dei principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, audiovisivo, drammatico, etc.) in diversi ambiti e modalità, a seconda dei propri talenti e potenzialità, anche attraverso l'utilizzo mediato dall'insegnante, delle nuove tecnologie.</p> <p>Dimostrare originalità, curiosità e spirito d'iniziativa nella produzione artistica, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative, anche impiegando con la supervisione dell'insegnante quelli messi a disposizione dalla tecnologia.</p> <p>Sviluppare ed esprimere interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere, maturando un proprio gusto estetico personale e un primo atteggiamento critico - riflessivo rispetto ai messaggi veicolati.</p> <p>Familiarizzare con i primi alfabeti musicale e i simboli di notazione informale per codificare e riprodurre suoni, sviluppando sensibilità e interesse per il paesaggio sonoro e le opere musicali, a partire dalla scoperta che tutti i suoni originano dalla vibrazione di oggetti</p>	<ul style="list-style-type: none">- Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali- Narrare le proprie esperienze o storie inventate, avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammatizzazione, manipolazione, etc.)- Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, scenette teatrali, filmati, etc.), sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo, dalla propria voce e da materiali di varia natura- Partecipare ad esperienze di ascolto della musica, fruizione di opere d'arte e pratica coreutica, al fine di sviluppare primi interessi e gusti personali, anche sperimentando elementi musicali di base- Esplorare i primi alfabeti artistici, musicali e audiovisivi

⇒ **Competenze attese al termine della classe quinta**

Competenze attese al termine della classe quinta:

- Ascolto critico e interpretazione del suono: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.
- Ritmo, movimento ed espressione corporea: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica.
- Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.
- Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono iscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali.

⇒ **Obiettivi formativi generali per la classe Prima**

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

- Riconoscere diverse forme di espressione culturale: identificare e nominare diverse forme di espressione culturale, come il teatro, la musica, il cinema, la danza e semplici opere d'arte presenti nel loro contesto.
- Produrre semplici elaborati artistici e musicali: esprimersi attraverso semplici attività pratiche di produzione artistica (disegno, pittura, scultura elementare) e musicale (canto, utilizzo di strumenti ritmici semplici), sperimentando diversi materiali e tecniche.

⇒ **Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza**

- Ascoltare, discriminare, catalogare suoni.
- Riprodurre semplici ritmi per accompagnare l'andamento di brani musicali.
- Discriminare le caratteristiche fondamentali del suono.
- Interpretare brani musicali utilizzando gesti, suono, voce e strumenti musicali di base.
- Riconoscere e interpretare i primi gesti di conduzione del gruppo.
- Scrivere e interpretare partiture non convenzionali.
- Conoscere i principali strumenti musicali.
- Seguire la pulsazione, i ritmi e la musica con il movimento del corpo.

classe

Obiettivi specifici di apprendimento

Conoscenze

<i>prima</i>	Percezione, ascolto e analisi Ascoltare e riconoscere suoni diversi	- Il mondo dei suoni presenti nell'ambiente
	Alfabetizzazione e grammatica musicale esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando anche simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	- La differenza suono-rumore - Suoni naturali e artificiali
	Creatività, esecuzione e interpretazione Creare semplici ritmi con voce e corpo Partecipare al canto orale Utilizzare la voce e semplici strumenti in modo creativo	- Capacità dei suoni di suscitare emozioni - Giochi sonori - Filastrocche, conte, poesie, canti ritmati
	Ritmo, movimento ed espressione corporea Seguire il ritmo con il movimento del corpo	- Ritmica motoria

SECONDARIA

⇒ Competenze attese al termine della classe terza

- **Creatività ed espressione musicale:** ideare e improvvisare sequenze musicali semplici, individualmente e in gruppo. Dimostrare l'acquisizione di competenze esecutive e interpretative attraverso la voce, il corpo e gli strumenti.
- **Collaborazione in ensemble musicali:** partecipare attivamente a performance musicali di gruppo, dimostrando capacità di collaborazione e rispetto dei ruoli.
- **Comprensione della grammatica musicale:** leggere e interpretare brani musicali, riconoscendo i principali simboli della notazione e gli elementi ritmici, melodici e formali di base.
- **Sviluppo del pensiero critico e conoscenza storico-culturale della musica:** attribuire significato alle musiche ascoltate, comprenderne i significati espressivi e descrivere l'evoluzione storica della musica e la sua relazione con il contesto sociale, culturale e artistico.
- **Sviluppo delle competenze digitali:** utilizzare i mezzi informatici in modo creativo, interagendo in modo trasversale con le altre discipline

⇒ Obiettivi formativi generali per la classe Prima

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

- *Esprimere creatività e pensiero originale:* elaborare idee in modo personale e originale e comunicarle in forma orale e scritta, anche attraverso modalità originali e non convenzionali. Imparare a riconoscere ed apprezzare l'ironia e apprenderne l'uso nelle comunicazioni con gli altri

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

- *Analizzare e interpretare diverse rappresentazioni culturali*: analizzare e interpretare rappresentazioni di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografiche, artistiche), cogliendone i significati culturali essenziali e le intenzioni comunicative.

Competenza digitale

- *Produrre e rielaborare contenuti digitali in modo creativo e responsabile*: creare e rielaborare contenuti digitali (testi, immagini, audio, video) utilizzando diversi strumenti e formati, rispettando il diritto d'autore e le norme di utilizzo responsabile.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

- *Collaborare positivamente con gli altri*: lavorare insieme in modo costruttivo, rispettando i diversi ruoli, esprimendo le proprie idee e ascoltando quelle degli altri per raggiungere un obiettivo comune.

⇒ Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- Creatività ed espressione musicale: ideare e improvvisare sequenze musicali semplici, individualmente e in gruppo. Dimostrare l'acquisizione di competenze esecutive e interpretative attraverso la voce, il corpo e gli strumenti.
- Collaborazione in ensemble musicali: partecipare attivamente a performance musicali di gruppo, dimostrando capacità di collaborazione e rispetto dei ruoli.
- Comprensione della grammatica musicale: leggere e interpretare brani musicali, riconoscendo i principali simboli della notazione e gli elementi ritmici, melodici e formali di base.
- Sviluppo del pensiero critico e conoscenza storico-culturale della musica: attribuire significato alle musiche ascoltate, comprenderne i significati espressivi e descrivere l'evoluzione storica della musica e la sua relazione con il contesto sociale, culturale e artistico.
- Sviluppo delle competenze digitali: utilizzare i mezzi informatici in modo creativo, interagendo in modo trasversale con le altre discipline.

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
prima	Analizzare le caratteristiche principali delle musiche ascoltate. Riconoscere gli strumenti impiegati nelle musiche ascoltate	- I quattro parametri del suono. - Timbro specifico degli strumenti
	Leggere semplici frasi musicali con la voce o lo strumento. Identificare i primi simboli del codice della scrittura musicale	- Elementi di grammatica musicale: durata, altezza, intensità, timbro, notazione fino alla croma.
	Eseguire brani musicali semplici con voce, corpo e strumenti, rispettando ritmo e dinamiche	- Studio di facili brani o frammenti musicali con uno strumento o con la voce. - Estensione limitata ad una ottava.

	Partecipare attivamente a semplici performance musicali collettive, mostrando autonomia e capacità di collaborare	
	Creare brevi sequenze ritmiche e melodiche attraverso l'improvvisazione, sia individualmente che in gruppo	<ul style="list-style-type: none"> - Improvvisazione collettiva guidata. - Conoscenza e messa in atto dei principali gesti del direttore. - Mantenimento del ritmo.
	Conoscere nei dettagli gli strumenti musicali, la classificazione e la loro storia.	<ul style="list-style-type: none"> - Apparato fonatorio e voce: anatomia e fisiologia della voce. - Strumenti musicali: tecniche, storia, classificazione.
	Saper utilizzare semplici strumenti tecnologici per la creazione di facili progetti multimediali	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza di alcuni software per registrazione musicale digitale

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

INFANZIA

INFANZIA		
Campo di esperienza	Competenze attese	Obiettivi specifici

<p><i>Immagini, suoni, e colori</i></p>	<p>Sapersi avvalere dei principali linguaggi espressivi (artistico, grafico-pittorico, plastico, drammatico, ecc.) in diversi ambiti e modalità, a seconda dei propri talenti e potenzialità, anche attraverso l'utilizzo, mediato dall'insegnante, dalle nuove tecnologie.</p> <p>Dimostrare originalità, curiosità e spirito d'iniziativa nella produzione artistica, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative, anche impiegando, con la supervisione dell'insegnante, quelli messi a disposizione dalla tecnologia.</p> <p>Sviluppare ed esprimere interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere, maturando un proprio gusto estetico personale e un primo atteggiamento critico-riflessivo rispetto ai messaggi veicolati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali. - Narrare le proprie esperienze e storie inventate, avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (drammatizzazione, disegno, pittura, fotografia, manipolazione, ecc). - Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, scenette teatrali, filmati, ecc.), sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo e da materiali di varia natura. - Partecipare alle esperienze di fruizione di opere d'arte e pratica coreutica, al fine di sviluppare primi interessi e gusti personali. - Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici e audiovisivi. - Sperimentare pluralità di materiali (strutturati o destrutturati, naturali o artificiali, di sviluppo, di uso comune, di riciclo, ecc.), - realizzare prime esperienze artistiche, sperimentando molteplici linguaggi e tecniche, in grado di mobilitare la voce, i gesti, i movimenti, grafico-pittorica, audiovisiva e plastica.
---	--	---

PRIMARIA

⇒ **Competenze attese al termine della classe quinta**

- **Espressività/Produzione.** Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone l'efficacia comunicativa.

- **Comunicazione.** Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.
- **Osservazione/Lettura.** Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.
- **Analisi/Interpretazione/Comprensione.** Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.

⇒ Obiettivi formativi generali per la classe Prima

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

- Riconoscere diverse forme di espressione culturale: identificare e nominare semplici opere d'arte presenti nel loro contesto.
- Esprimere creativamente la propria identità culturale: esprimere la propria identità culturale attraverso linguaggio grafico e/o, semplici rappresentazioni, condividendola con gli altri in un clima di rispetto
- Collocare nello spazio e nel tempo elementi culturali di base: localizzare nello spazio geografico e nel tempo storico semplici opere d'arte. - Produrre semplici elaborati artistici: esprimersi attraverso semplici attività pratiche di produzione artistica (disegno, pittura, scultura elementare) sperimentando diversi materiali e tecniche.
- Esplorare gli elementi della propria identità culturale - organizzare eventi personali e collettivi in sequenze temporali semplici - collocare nello spazio e nel tempo elementi culturali di base.

Competenza alfabetica funzionale.

- Decodificare e comprendere messaggi chiave: identificare le informazioni cruciali in diversi tipi di comunicazione orale (spiegazioni, racconti, dialoghi), scritta (istruzioni, brevi testi informativi, storie semplici, cartelli segnaletici), non verbale (comprensione del linguaggio del corpo, delle espressioni del volto).

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad apprendere.

- Riflettere sul proprio modo di apprendere: riflettere sulle proprie strategie di apprendimento, riconoscendo che cosa aiuta a imparare meglio e quali difficoltà si incontrano.

- Portare a termine un compito: impegnarsi e persistere nel completamento di un compito, anche di fronte a piccole difficoltà, imparando a gestire la frustrazione.
- Collaborare positivamente con gli altri: lavorare insieme in modo costruttivo, rispettando i diversi ruoli, esprimendo le proprie idee e ascoltando quelle degli altri per raggiungere un obiettivo comune.

Competenza imprenditoriale.

- Mostrare curiosità e apertura verso nuove esperienze: manifestare curiosità e interesse nell'affrontare nuove attività e proposte didattiche, con apertura mentale a nuovi apprendimenti.
- Assumersi le proprie responsabilità, dimostrare impegno e laboriosità: essere consapevoli delle proprie azioni e delle conseguenze, impegnarsi a fondo e lavorare con dedizione.
- Riconoscere e valorizzare i propri punti di forza e di debolezza: identificare e riflettere sui propri punti di forza e di debolezza in relazione a diverse attività, sviluppando una prima consapevolezza di sé.
- Proporre semplici idee e iniziative: esprimere le proprie idee e proporre semplici iniziative all'interno del contesto scolastico, sviluppando così lo spirito di iniziativa.

⇒ Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

Espressività/Produzione

- Sperimentare la calligrafia di base (es. corsivo italiano) attraverso esercizi di motricità fine (es. tracciamento di lettere singole con pennarelli a punta calligrafica), per sviluppare un segno fluido e leggibile, integrando semplici motivi decorativi ispirati al patrimonio locale o a tradizioni diverse.
- Sperimentare tecniche di base (es. pastelli, tempera, collage) e materiali plastici (es. pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati.
- Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali ed architettoniche (es. archi, colonne), anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie, con tratti definiti.
- Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita, per tracciare segni chiari e leggibili, in contesti inclusivi.– Creare elaborati ispirandosi a opere artistiche locali, per coltivare la propria originalità attraverso tecniche semplici promuovendo consapevolezza storica ed identitaria.
- Assemblare o integrare negli elaborati piccoli oggetti, anche personali, per realizzare composizioni estetiche o narrative, descrittive o fantastiche.
- Utilizzare app di disegno accessibili o fotocamere di tablet per creare immagini statiche, animazioni in stop-motion o brevi video, integrando materiali analogici (es. disegni, modellazioni) per progetti narrativi che reinterpretano opere d'arte o patrimoni locali.

Comunicazione

- Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti, anche ispirandosi a immagini e registri espressivi desunti dall'arte, promuovendo così l'originalità dell'espressione personale.

Osservazione/Lettura

- Riconoscere semplici testi visivi e audiovisivi (es. dipinti, illustrazioni, cartoni animati), descrivendone gli elementi compositivi e formali principali (es. colori, forme, effetti di luce e ombra) e il contesto di base (es. cosa rappresentano, chi li ha creati), individuandone il codice comunicativo essenziale (es. colori per emozioni, forme per azioni).

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<i>prima</i>	<p>Sperimentare tecniche di base</p> <p>Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita, per tracciare segni chiari e leggibili, in contesti inclusivi.</p> <p>Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere per raccontare semplici esperienze ed emozioni promuovendo l'espressività personale.</p> <p>Riconoscere semplici testi visivi e audiovisivi;</p> <p>Utilizzare linee e forme semplici</p> <p>Riconoscere emozioni suscitate da immagini</p> <p>Partecipare alla narrazione di immagini grafiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di colori e materiali per realizzare semplici elaborati artistici. - Esercizi di motricità fine per sviluppare un segno fluido e leggibile. - Manipolazione e uso del colore in diverse modalità. - Rappresentazione della realtà (il proprio corpo, oggetti, animali) o riproduzione di immagini fantastiche. - Associazioni tra colori e stati d'animo. - Lettura di immagini: descrizione di personaggi, luoghi e azioni in una tavola illustrata. - Contestualizzazione di diverse tipologie di immagini per descrivere situazioni, individuando i dettagli di ambienti, personaggi e oggetti, attraverso illustrazioni, foto, video, opere d'arte e l'ambiente naturale.

SECONDARIA

⇒ Competenze attese al termine della classe terza

- **Espressività/Produzione.** Applicare conoscenze e tecniche artistiche di base (es. prospettiva centrale, chiaroscuro, teoria dei colori) in modo consapevole, creando progetti visivi e audiovisivi (digitali o tradizionali) ben strutturati, integrando altre discipline in laboratori inclusivi con tecniche specifiche, miste o digitali scelte consapevolmente.
- **Comunicazione.** Usare l'arte per descrivere la realtà e raccontare esperienze e impressioni, esprimere idee personali complesse con un pensiero creativo autonomo, valorizzando l'autonomia espressiva.

- **Osservazione/Lettura.** Leggere testi visivi e audiovisivi complessi (es. dipinto rinascimentale, sequenza filmica), riconoscendone significati espliciti e impliciti, collegandoli a contesti storici e culturali attraverso un'analisi guidata che intreccia osservazione, dimensione tecnica e narrazione, analizzandone il codice comunicativo (es. prospettiva per profondità, montaggio per narrazione). Analizzare opere d'arte e testi visivi (es. dipinti rinascimentali, sequenze filmiche) come testi storici, utilizzando cenni di iconografia per decodificarne i simboli, registrando riflessioni in diari visivi che integrano tecnica, emozione e contesto culturale.
- **Analisi/Interpretazione/Comprensione.** Riconoscere e confrontare linguaggi artistici differenti (es. un'icona bizantina con un dipinto contemporaneo) come strumento di dialogo interculturale,

⇒ Obiettivi formativi generali per la classe Prima

Competenza digitale.

- Produrre e rielaborare contenuti digitali in modo creativo e responsabile: creare e rielaborare contenuti digitali (testi, immagini, audio, video) utilizzando diversi strumenti e formati, rispettando il diritto d'autore e le norme di utilizzo responsabile.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

- Riconoscere e apprezzare le diverse forme di espressione culturale: riconoscere molteplici forme di espressione culturale e apprezzarne il valore intrinseco come manifestazione dell'ingegno umano, comprendendone il contesto storico e sociale di produzione.
- Analizzare e interpretare diverse rappresentazioni culturali: analizzare e interpretare rappresentazioni di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografiche, artistiche), cogliendone i significati culturali essenziali e le intenzioni comunicative.
- Realizzare produzioni artistiche e musicali personali e collaborative: ideare e realizzare produzioni artistiche (es. elaborati grafici, plastici, multimediali) e musicali (es. esecuzioni strumentali e vocali, semplici improvvisazioni e composizioni) sia individualmente che in gruppo, utilizzando diverse tecniche e linguaggi espressivi.

⇒ Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- **Espressività/Produzione.** Disegnare dal vero soggetti realistici con tecniche tradizionali attraverso esercizi propedeutici gradualmente; modellare con materiali come argilla; realizzare elaborati complessi con tecniche diverse (es. acrilici e carta ritagliata in un collage narrativo), fotografiche o digitali; creare composizioni e assemblaggi personali bilanciando elementi decorativi, figurativi e iconici; sperimentare tecniche tradizionali e digitali per progetti anche narrativi; creare un progetto ispirato a un bene culturale locale per sviluppare contemporaneamente consapevolezza storica, espressività e tecnica.
- **Comunicazione.** Esprimere idee personali e usare il linguaggio visivo per comunicare emozioni complesse; -realizzare elaborati artistici personali e utilizzare il "Diario Visivo" per raccogliere prove, errori, ispirazioni e riflessioni sul proprio lavoro; utilizzare correttamente tecniche, strumenti e materiali diversi (matite, pennarelli, acquerelli, tempere, creta); esprimersi attraverso le seguenti tecniche : pennarelli con puntinato e con linee, sbalzo su rame, matite colorate con sfumature e tratto incrociato, argilla, tempere e/o acquerelli; I colori primari, secondari, terziari e complementari, i colori

caldi, freddi, neutri e le gradazioni tonali, gli indici di profondità; rielaborare immagini, per creare nuove composizioni; utilizzare anche strumenti digitali per progetti narrativi relativi ad opere d'arte; la composizione, Il fumetto, progetti visivi; utilizzare tecniche di osservazione e analisi per descrivere immagini e opere d'arte; riconoscere codici visivi e scelte stilistiche; interpretare immagini provenienti da arte, comunicazione, pubblicità media digitali; sviluppare capacità di lettura delle immagini; Segni iconici e simbolici: il punto, la linea e la superficie; La natura: il paesaggio, gli animali (anatomia di base); lettura delle principali opere d'arte registrando riflessioni in diari visivi; Sapere cosa si studia e perché: definizione di Architettura, Scultura, Pittura; descrivere la realtà e raccontare esperienze in modo consapevole; integrare testi e immagini per messaggi chiari e creativi e espressivi.

- **Osservazione/Lettura.** Leggere un'opera d'arte come un testo storico descrivendone stile, significato e aspetti formali cogliendone il contesto culturale e il codice comunicativo (es. prospettiva per profondità); riconoscere tecniche e materiali usati in opere storiche e contemporanee; leggere testi visivi, inclusi audiovisivi, identificandone il contesto d'uso.
- **Analisi/Interpretazione/Comprensione.** Analizzare l'immagine artistica per il suo contesto storico, per rafforzarne la comprensione e arricchire i propri linguaggi espressivi; confrontare opere di culture diverse, individuando temi comuni o ricorrenti; interpretare il significato simbolico di opere in base al contesto storico e ad elementi iconici ed iconografici.

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	- Conoscenze
<i>prima</i>	<p>Realizzare elaborati artistici personali e utilizzare il “Diario Visivo” per raccogliere prove, errori, ispirazioni e riflessioni sul proprio lavoro.</p> <p>Utilizzare correttamente tecniche, strumenti e materiali diversi (matite, pennarelli, acquerelli, tempere, creta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi attraverso le seguenti tecniche pennarelli con puntinato e con linee, sbalzo su rame, matite colorate con sfumature e tratto - incrociato, argilla, tempere e/o acquerelli - I colori primari, secondari, terziari e complementari - I colori caldi, freddi, neutri e le gradazioni tonali - Gli indici di profondità
	<p>Rielaborare immagini, per creare nuove composizioni; utilizzare anche strumenti digitali per progetti narrativi relativi ad opere d'arte</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La composizione - Il fumetto - Progetti visivi
	<p>Utilizzare tecniche di osservazione e analisi per descrivere immagini e opere d'arte; riconoscere codici visivi e scelte stilistiche;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Segni iconici e simbolici: il punto, la linea e la superficie. - La natura: il paesaggio, gli animali (anatomia di base) - Lettura delle principali opere d'arte registrando riflessioni in diari visivi

	<p>interpretare immagini provenienti da arte, comunicazione, pubblicità e media digitali;</p> <p>sviluppare capacità di lettura delle immagini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sapere cosa si studia e perché: definizione di Architettura, Scultura, Pittura.
	<p>Leggere le opere d'arte collegandole al contesto storico e culturale;</p> <p>conoscere le principali espressioni artistiche dall'arte Antica all'arte Medievale;</p> <p>riconoscere il valore del patrimonio artistico e culturale;</p> <p>confrontare opere di culture diverse, individuando temi comuni o ricorrenti</p> <p>riflettere sull'importanza della tutela e valorizzazione dei beni culturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il Patrimonio storico artistico: i beni culturali del nostro territorio - Il percorso dell'arte nei secoli: lettura delle opere d'arte, dalle origini del linguaggio visivo allo sviluppo della classicità e delle radici cristiane, con aperture e confronti verso le persistenze dei modelli antichi nelle epoche successive.

DISCIPLINA: MOTORIA

INFANZIA		
Campo di esperienza	Competenze attese	Obiettivi specifici
<p><i>Corpo e movimento</i></p>	<p>Maturare consapevolezza della propria corporeità, nelle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le parti del corpo - Sperimentare e utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare e relazionarsi. - Percepire, conoscere e rappresentare il proprio corpo in relazione allo spazio e al tempo.
	<p>Sviluppare e realizzare movimenti, sequenze motorie, psico-motorie e coreutiche in modo consapevole e controllato, sia individualmente, sia in piccolo gruppo, al fine di consolidare la propria identità personale e la propria autonomia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare gli schemi motori di base e le capacità coordinative generali. - Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche. - Eseguire semplici sequenze motorie e ritmiche, individualmente e in gruppo.

	Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> - Muoversi nello spazio in modo consapevole, orientandosi rispetto a sé, agli altri e agli oggetti, provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico. - Utilizzare riferimenti spaziali fondamentali.
	Sviluppare un corretto schema corporeo e avere consapevolezza di una reale immagine di sé	<ul style="list-style-type: none"> - Percepire, conoscere e rappresentare il proprio corpo in relazione allo spazio e al tempo. - Sviluppare una positiva immagine di sé e fiducia nelle proprie capacità. - Saper riconoscere le principali emozioni e sensazioni di benessere e malessere, per iniziare a gestirle in modo positivo in vista di una migliore crescita personale e delle relazioni con gli altri
	Adottare comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri	<ul style="list-style-type: none"> - Adottare comportamenti corretti per la cura di sé, dell'igiene personale e del benessere. - Attuare corrette pratiche di alimentazione in vista di uno stile di vita sano e attivo, grazie a forme di apprendimento ludico e laboratoriale. - Riconoscere comportamenti adeguati alla sicurezza e al rispetto degli altri.

PRIMARIA

⇒ Competenze attese al termine della classe quinta

Competenze attese al termine della classe quinta.

- Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.
- Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.
- Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.
- Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- Orientarsi nello spazio e nel tempo in situazioni didattiche progressivamente più complesse.

- Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
- Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

⇒ Obiettivi formativi generali per la classe Prima

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

- *Adottare comportamenti rispettosi verso l'ambiente:* comprendere l'importanza del rispetto per la natura e mettere in pratica comportamenti proattivi per la sua tutela nel proprio contesto quotidiano.

Competenza in materia di cittadinanza

- *Rispettare le regole e i beni pubblici e privati:* comprendere l'importanza delle regole per una convivenza pacifica e impegnarsi a rispettarle, mostrando cura per gli spazi e per i beni pubblici e privati.
- *Collaborare positivamente con gli altri:* lavorare insieme in modo costruttivo, rispettando i diversi ruoli, esprimendo le proprie idee e ascoltando quelle degli altri per raggiungere un obiettivo comune.

⇒ Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

Dimensione degli stili di vita attivi e sani

- Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte.
- Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.

Dimensione motoria

- Acquisire le abilità motorie fondamentali
- Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco.
- Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.

Dimensione cognitiva

- Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte.
- Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento.
- Mettere in pratica i principi di una sana alimentazione.

Dimensione sociale

- Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.

Dimensione emotivo-relazionale

- Manifestare e modulare le proprie emozioni.
- Mostrare empatia per compagne e compagni.

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<i>prima</i>	Sviluppare diversi schemi motori di base	<ul style="list-style-type: none"> - Schemi motori di base (rotolare, strisciare, correre, saltare) - Esercizi di coordinazione, oculo-manuale-podale.
	Sviluppare la comprensione delle regole e la capacità di risolvere semplici problemi.	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetto e applicazione di regole base. - Strategie per trovare soluzioni (provare, chiedere aiuto, imitare).
	Collaborare con i compagni in modo rispettoso, valorizzando le diversità.	<ul style="list-style-type: none"> - Strategie di gioco (collaborare e rispettare il turno) - Interazione corretta con compagni e ambiente.
	Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco, affrontando le eventuali difficoltà negli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di espressività corporea. - Esercizi di imitazione. - Sequenze musicali.
	Promuovere la partecipazione attiva alle attività motorie e incoraggiare il movimento quotidiano	<ul style="list-style-type: none"> - Attività per sensibilizzare corretti stili di vita. - Favorire l'utilizzo di pause attive.

SECONDARIA

⇒ Competenze attese al termine della classe terza

- Essere consapevole della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e sa utilizzare alcuni linguaggi non verbali.
- partecipare al gioco adeguando le abilità motorie, utilizza alcune tattiche, rispetta le regole e il fair play.
- agire in sicurezza per sé, per gli altri e per l'ambiente; conosce i principi di igiene, quelli alimentari e gli stili di vita attivi che possono migliorare il suo benessere psicofisico.
- riconoscere i principi relativi al proprio benessere psico-fisico;
- agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferire tali competenze anche nell'ambiente extrascolastico;
- assumersi responsabilità, collaborare e partecipare, interagendo in gruppo, valorizzando le proprie e le altrui risorse;
- orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo;
- impegnarsi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità

⇒ Obiettivi formativi generali per la classe Prima

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

- *Adottare uno stile di vita sano*: imparare a gestire le proprie emozioni nella relazionalità con gli altri, vivere un positivo rapporto con la propria corporeità anche attraverso la scelta di sane abitudini alimentari.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

- *Comprendere l'influenza reciproca e rispettare le diverse identità culturali*: comprendere l'influenza reciproca tra culture, riconoscendone e rispettandone le diversità nell'ambito di un fecondo dialogo.
- *Riconoscere diverse forme di espressione culturale*: identificare e nominare diverse forme di espressione culturale, come il teatro, la musica, il cinema, la danza e semplici opere d'arte presenti nel loro contesto.

Competenza imprenditoriale

- *Adattarsi con flessibilità agli imprevisti*: individuare e applicare strategie adeguate per affrontare in modo flessibile e costruttivo situazioni impreviste e cambiamenti, dimostrando capacità di adattamento.

⇒ Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

Dimensione dei comportamenti e stili di vita attivi e sani:

- Partecipare attivamente e con continuità alle differenti tipologie di attività proposte.
- Utilizzare in modo attivo e costante i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi anche nel percorso autonomo casa- scuola-casa.
- Partecipare ad iniziative sportive, escursioni, uscite attive organizzate dalla scuola.
- Conoscere e praticare con continuità significative attività motorie, anche non strutturate, nel tempo libero.

Dimensione motoria:

- Migliorare la padronanza del proprio corpo, in relazione alle personali caratteristiche, consolidando i movimenti fondamentali.
- Acquisire varie abilità, tattiche e tecniche motorie praticabili nel gioco, nell'esercizio e nello sport.
- Ampliare la gamma delle modalità espressive e comunicative del corpo.

Dimensione cognitiva:

- Comprendere e saper applicare le regole e le tattiche delle attività e degli sport individuali e di squadra proposti.
- Riconoscere e risolvere problemi relativi alle situazioni di gioco e sportive.
- Strutturare una relazione costruttiva con l'ambiente di apprendimento.
- Conoscere i principi di una sana alimentazione in relazione con l'attività motoria e gli stili di vita.
- Conoscere le basi dell'anatomia e della fisiologia del corpo in movimento.

Dimensione sociale:

- Interagire attivamente e in maniera rispettosa e inclusiva con i compagni, valorizzando le diversità.
- Comprendere e applicare le regole base del fairplay.
- *Dimensione emotivo-relazionale:*
- Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco e sportive.
- Saper reagire attivamente alle eventuali difficoltà negli apprendimenti e aiutare gli altri.

classe	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
prima	Consolidare gli schemi motori di base e migliorare coordinazione, equilibrio e orientamento. Potenziare la percezione spazio-temporale.	<ul style="list-style-type: none">- Schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare)- Esercizi di coordinazione generale ed equilibrio- Esercizi a corpo libero individuali e a piccolo gruppo- Giochi della tradizione- Staffette e circuiti situazionali- Orienteering
	Utilizzare il corpo per esprimere emozioni e messaggi. Sperimentare forme di comunicazione non verbale ed eseguire semplici sequenze ritmiche.	<ul style="list-style-type: none">- Esercizi di espressività corporea e di propriocezione- Esercizi di imitazione visuo-motoria anche con l'utilizzo della musica- Sequenze musicali- Giochi di ruolo, attività cooperative e collaborative inclusive.
	Conoscere regole fondamentali dei giochi sportivi. Collaborare nell'attività di squadra e conoscere le regole del fair play.	<ul style="list-style-type: none">- Applicazione di semplici regole e tattiche di giochi sportivi- Allenamento delle capacità condizionali: forza, resistenza e velocità.- Percorsi motori- Tornei sportivi- Sport individuali e di squadra- Attuare modalità di gestire le emozioni nel gioco
	Comprendere i benefici dell'attività fisica. Conoscere i principi base di alimentazione e benessere. Applicare norme di sicurezza in palestra e negli spazi sportivi.	<ul style="list-style-type: none">- Applicazione del regolamento della palestra e degli spogliatoi- Saper organizzare il materiale utile all'educazione fisica- Attività per sensibilizzare corretti stili di vita sani
	Utilizzare semplici strumenti digitali per monitorare l'attività motoria.	<ul style="list-style-type: none">- Attività outdoor con l'utilizzo di contapassi/cardiofrequenzimetro

